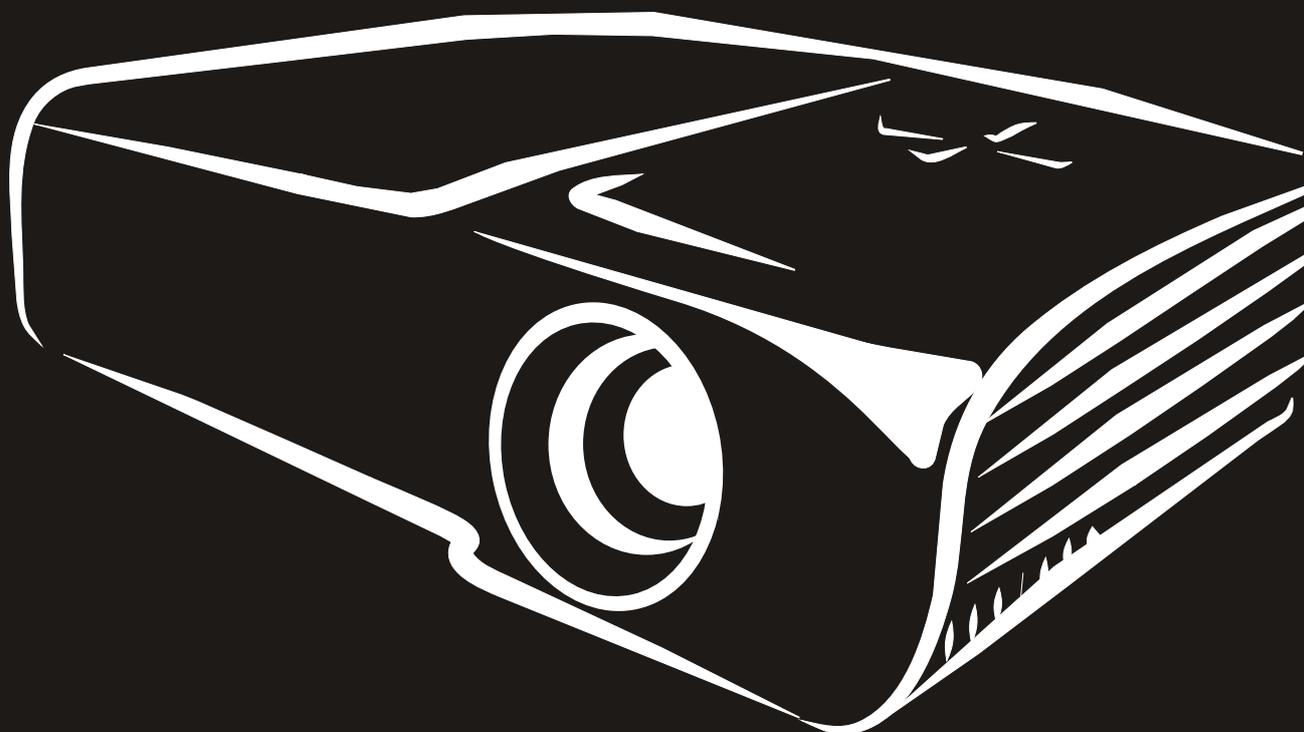


**vivitek**<sup>®</sup>  
Vivid Color, Vivid Life

# H108x-3D Series



PICTURE BY  
**DLP**<sup>®</sup>  
TEXAS INSTRUMENTS

## **Copyright**

Esta publicación, incluidas todas las fotografías, ilustraciones y software, está protegida por leyes de derechos de autor internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual ni ningún material aquí contenido, puede ser reproducido sin el consentimiento por escrito del autor.

© Copyright 2011

## **Renuncia de responsabilidad**

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no representa ni otorga ninguna garantía respecto al contenido de esta documentación y renuncia expresamente a cualquier garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para cualquier fin determinado. El fabricante se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios en el contenido del presente documento cuando lo estime oportuno sin que tenga la obligación de notificar a ninguna persona dichos cambios o revisiones.

## **Reconocimiento de marcas registradas**

Kensington es una marca comercial registrada en EE.UU. de ACCO Brand Corporation con registros emitidos y aplicaciones pendientes en otros países de todo el mundo.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en Estados Unidos y otros países.

Todos los demás nombres de producto utilizados en este manual pertenecen a sus respectivos propietarios y están reconocidos.

## Información de seguridad importante

**Importante:**

*Es muy recomendable leer detenidamente esta sección antes de utilizar el proyector. Estas instrucciones de seguridad y uso le garantizan que pueda disfrutar durante muchos del uso de este proyector. Guarde este manual por si tuviera que consultarlo en otro momento.*

### **Símbolos usados**

Los símbolos de advertencia se utilizan en la unidad y en este manual para avisarle de situaciones peligrosas.

En este manual se utilizan los siguientes estilos para comunicarle información importante.

**Nota:**

*Proporciona información adicional sobre el tema en cuestión.*

**Importante:**

*Proporciona información adicional que no se debe pasar por alto.*

**Precaución:**

*Le alerta de situaciones que pueden dañar la unidad.*

**Advertencia:**

*Le alerta de situaciones que pueden dañar la unidad, crear un entorno peligroso o causar daños personales.*

En todo este manual, las partes de los componentes y los elementos de los menús OSD se denotan con el tipo de fuente negrita como en el ejemplo siguiente:

“Presione el botón **MENÚ** del mando a distancia para mostrar el menú **PANTALLA**.”

### **Información general de seguridad**

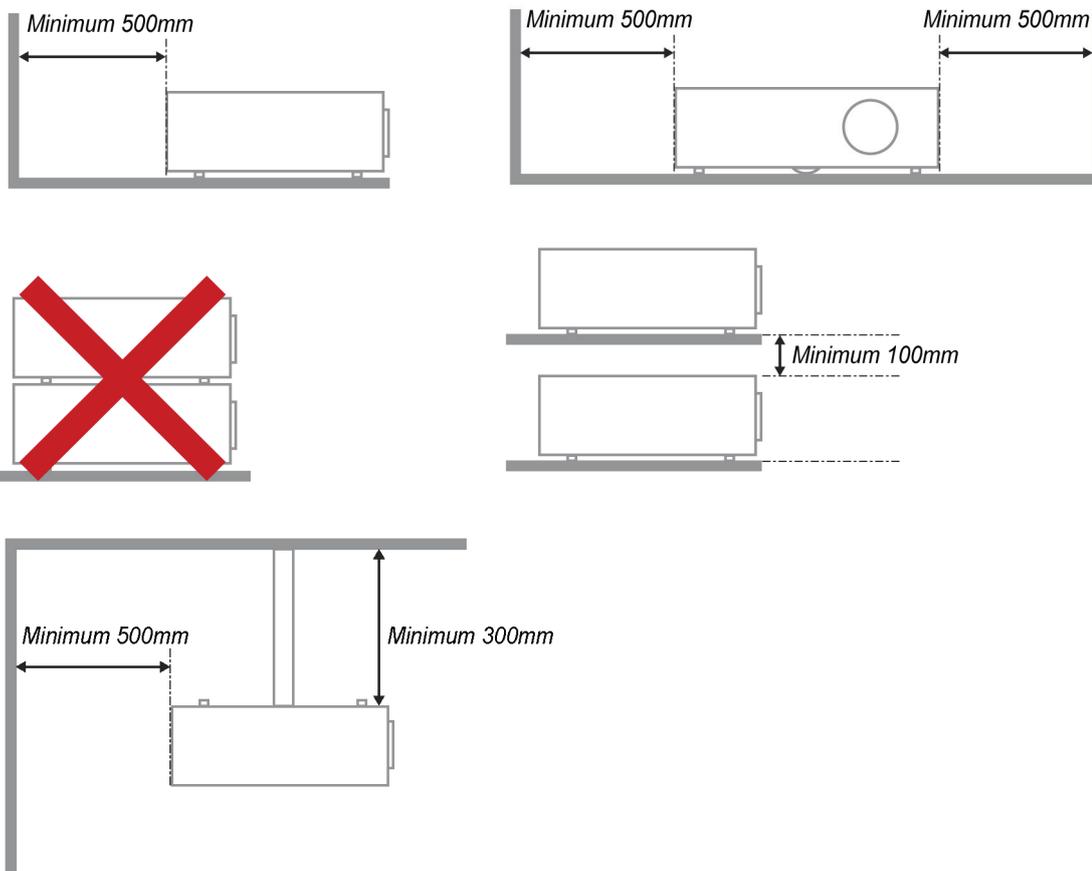
- No abra la carcasa de la unidad. Aparte de la lámpara de proyección, la unidad no contiene componentes que necesiten ser reparados por el usuario. Para cualquier tarea de mantenimiento o reparación, póngase en contacto con el personal de servicio técnico cualificado.
- Siga todas las advertencias y precauciones de este manual y de la carcasa de la unidad.
- La lámpara de proyección es extremadamente brillante. Para no dañar los ojos, no mire a la lente del proyector cuando la lámpara esté encendida.
- No coloque la unidad en un carro, base o mesa inestable.
- No utilice el sistema junto al agua, donde la luz directa del sol incida sobre él o junto a dispositivos de calefacción.
- No coloque objetos pesados como libros o bolsas sobre la unidad.

### Aviso sobre la instalación del proyector

- Coloque el proyector en una posición horizontal. El ángulo de inclinación del proyector no debe superar los 15 grados. Tampoco debe instalar el proyector de ninguna forma que no sea en el escritorio o en el techo ya que, de lo contrario, la vida útil de la lámpara se reducirá considerablemente.



- Deje al menos una distancia de seguridad de 50 cm alrededor de los conductos de ventilación.



- Asegúrese de que los conductos de ventilación de entrada no reutilizan el aire caliente de los conductos de ventilación de salida.
- Cuando utilice el proyector en un entorno cerrado, asegúrese de que la temperatura del aire circundante dentro del recinto esté comprendida entre 5 y 35 °C mientras el proyector está funcionando y que las aberturas de entrada y salida de aire no están obstruidas.
- Todas las carcasas deben superar una evaluación de temperatura térmica para garantizar que el proyector no recicle el aire expulsado, ya que esta situación puede hacer que el dispositivo se apague aunque la temperatura del recinto se encuentre entre 5 y 35 °C.

### Seguridad a tener en cuenta respecto a la energía eléctrica

- Utilice el cable de alimentación suministrado.
- No coloque nada encima del cable de alimentación. Coloque el cable de alimentación en lugar por el que no pasen las personas.
- Quite las pilas del mando a distancia cuando lo almacene o no lo vaya a utilizar durante un prolongado período de tiempo.

### **Reemplazar la lámpara**

El cambio de la lámpara puede ser peligroso si no se realiza correctamente. Consulte la sección *Reemplazar la lámpara de proyección* en la página 31 para obtener instrucciones claras y seguras. Antes de reemplazar la lámpara:

- Desenchufe el cable de alimentación.
- Deje que la lámpara se enfríe durante aproximadamente una hora.

### **Limpiar el proyector**

- Desenchufe el cable de alimentación antes de limpiarlo. Consulte la sección *Limpiar el proyector* en la página 33.
- Deje que la lámpara se enfríe durante aproximadamente una hora.

### **Advertencias sobre normativas**

Antes de instalar y utilizar el proyector, lea los avisos sobre normativas de la sección *Cumplimiento de normativas* en la página 46.

### **Instrucciones importantes sobre reciclaje:**



Las lámparas que se encuentran en el interior de este producto contienen mercurio. Este producto puede contener otros residuos electrónicos que pueden ser peligrosos si no se eliminan correctamente. Recíclelos o elimínelos según las leyes locales, estatales o federales. Para más información, póngase en contacto con Electronic Industries Alliance en [WWW.EIAE.ORG](http://WWW.EIAE.ORG). Para obtener más información relativa a la eliminación de la lámpara, consulte [WWW.LAMPRECYCLE.ORG](http://WWW.LAMPRECYCLE.ORG).

### **Explicaciones de los símbolos**



**DESHACERSE DEL PROYECTOR:** no utilice los servicios de recogida de basuras de su edificio o municipales para eliminar equipos electrónicos o eléctricos. La normativa de los países de la UE dicta que deben utilizarse servicios de reciclado independientes.

### **Características principales**

- *Unidad ligera, fácil de embalar y transportar.*
- *Compatible con los principales estándares de vídeo, como por ejemplo NTSC, PAL y SECAM.*
- *Una tasa alta de brillo permite realizar presentaciones a la luz del día o en salas con mucha iluminación.*
- *Admite resoluciones de hasta UXGA con 16,7 millones de colores, lo que proporciona imágenes nítidas.*
- *Configuración flexible que permite proyecciones frontales y posteriores.*
- *Las proyecciones de línea de visión se mantienen cuadradas, con corrección trapezoidal avanzada para proyecciones realizadas con ciertos ángulos.*
- *Detección automática de la fuente de entrada.*

### **Acerca de este manual**

Este manual está pensado para los usuarios finales y describe cómo instalar y utilizar el proyector DLP. Siempre que ha sido posible, la información relevante (como una ilustración y su descripción) se ha mantenido en una página. Este formato de impresión resultará muy cómodo para el usuario y ayudará a ahorrar papel, lo que permite proteger el medio ambiente. Es recomendable que solamente imprima las secciones que le interesen en función de sus necesidades.

## Tabla de contenido

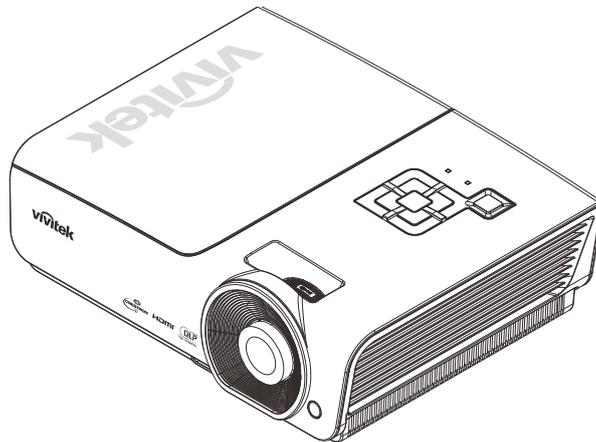
<b>PROCEDIMIENTOS INICIALES .....</b>	<b>1</b>
CONTENIDO DEL PAQUETE .....	1
VISTAS DE LAS PARTES DEL PROYECTOR.....	2
<i>Vista frontal derecha del proyector de la serie H9080</i> .....	2
<i>Vista superior: botones del menú en pantalla (OSD) e indicadores LED</i> .....	3
<i>Vista posterior</i> .....	4
<i>Vista inferior</i> .....	5
PARTES DEL MANDO A DISTANCIA .....	6
ALCANCE DE FUNCIONAMIENTO DEL MANDO A DISTANCIA .....	8
BOTONES DEL PROYECTOR Y DEL MANDO A DISTANCIA.....	8
<b>CONFIGURACIÓN Y FUNCIONAMIENTO.....</b>	<b>9</b>
INSERTAR LAS PILAS DEL MANDO A DISTANCIA .....	9
ENCENDER Y APAGAR EL PROYECTOR.....	10
AJUSTAR EL NIVEL DEL PROYECTOR .....	12
AJUSTAR ANILLO DE ZOOM, EL ENFOQUE Y LA CORRECCIÓN DE LA DISTORSIÓN TRAPEZOIDAL .....	13
AJUSTAR EL VOLUMEN .....	14
<b>CONFIGURACIÓN DE MENÚS EN PANTALLA (OSD).....</b>	<b>15</b>
CONTROLES DEL MENÚ OSD .....	15
<i>Recorrer el menú OSD</i> .....	15
ESTABLECER EL IDIOMA DEL MENÚ OSD.....	16
INFORMACIÓN GENERAL DEL MENÚ OSD .....	17
MENÚ IMAGEN>>BÁSICA .....	18
MENÚ IMAGEN>>AVANZADA.....	19
<i>Ajuste HSG</i> .....	20
<i>Balance de blanco</i> .....	20
<i>Temperatura de color del usuario</i> .....	21
MENÚ PANTALLA .....	22
<i>Ajuste en detalle de PC</i> .....	23
<i>Configuración 3D</i> .....	24
MENÚ CONFIGURACIÓN>>BÁSICA .....	25
<i>Configuración menú</i> .....	26
<i>Fuente</i> .....	26
MENÚ CONFIGURACIÓN>>AVANZADA.....	27
<i>Audio</i> .....	28
<i>Lámpara</i> .....	28
<i>Subtítulos ocultos</i> .....	29
MENÚ ESTADO .....	30
<b>MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD.....</b>	<b>31</b>
REEMPLAZAR LA LÁMPARA DE PROYECCIÓN .....	31
LIMPIAR EL PROYECTOR .....	33
<i>Limpiar la lente</i> .....	33
<i>Limpiar la carcasa</i> .....	33
USAR EL BLOQUEO KENSINGTON® .....	34
<b>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.....</b>	<b>35</b>
PROBLEMAS COMUNES Y SOLUCIONES .....	35
SUGERENCIAS PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS.....	35
MENSAJES DE ERROR DE LED.....	36
PROBLEMAS CON LA IMAGEN .....	36
PROBLEMAS CON LA LÁMPARA .....	37
PROBLEMAS CON EL MANDO A DISTANCIA .....	37
PROBLEMAS DE AUDIO .....	38
ENVIAR EL PROYECTOR AL CENTRO DE SERVICIO TÉCNICO .....	38
PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE HDMI .....	39

<b>ESPECIFICACIONES</b> .....	<b>40</b>
ESPECIFICACIONES.....	40
DISTANCIA DE PROYECCIÓN FRENTE A TAMAÑO DE PROYECCIÓN.....	41
<i>Tabla de distancia y tamaño de proyección</i> .....	41
TABLA DE MODO DE FRECUENCIAS.....	42
DIMENSIONES DEL PROYECTOR.....	45
<b>CUMPLIMIENTO DE NORMATIVAS</b> .....	<b>46</b>
ADVERTENCIA RELACIONADA CON LA NORMATIVA FCC.....	46
CANADÁ.....	46
CERTIFICACIONES DE SEGURIDAD.....	46
<b>APÉNDICE I</b> .....	<b>47</b>
PROTOCOLO RS-232C.....	47

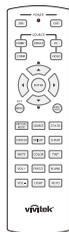
## PROCEDIMIENTOS INICIALES

### Contenido del paquete

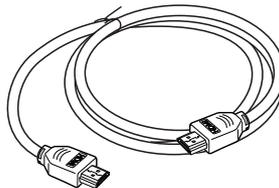
Desempaquete con cuidado el proyector y compruebe que todos los elementos están incluidos:



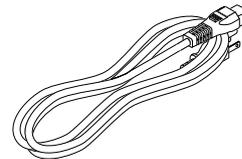
PROYECTOR DLP H1080 SERIES



MANDO A DISTANCIA  
(CON DOS PILAS AA)



CABLE HDMI



CABLE DE ALIMENTACIÓN



CD-ROM  
(ESTE MANUAL DEL USUARIO)



TARJETA DE INICIO RÁPIDO



TARJETA DE GARANTÍA

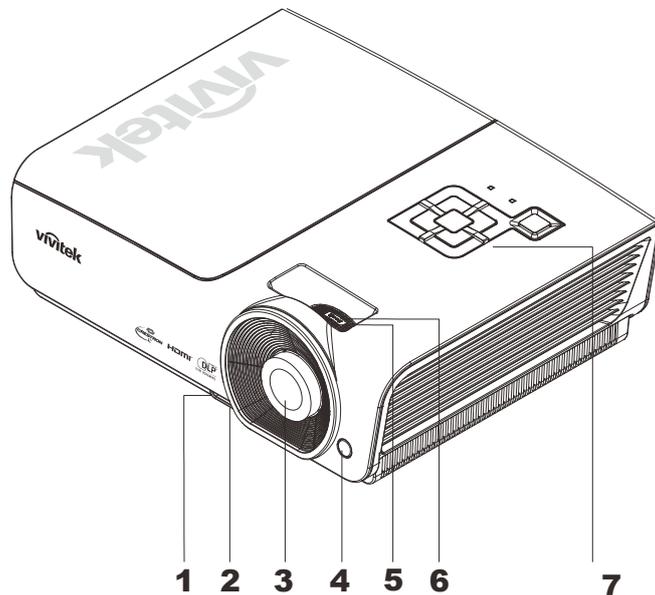
Póngase en contacto con su proveedor inmediatamente si algún elemento falta, está dañado o si la unidad no funciona. Es recomendable guardar el material de embalaje por si tuviera que devolver el equipo material para solicitar el servicio de garantía.

**Precaución:**

No utilice el proyector en entornos polvorientos.

**Vistas de las partes del proyector**

*Vista frontal derecha del proyector de la serie H9080*

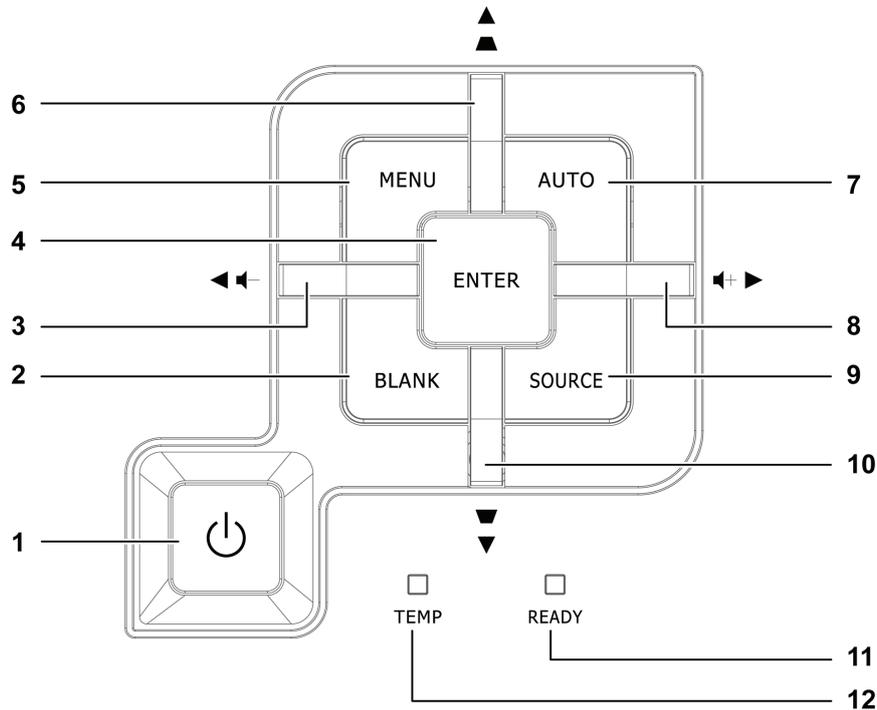


ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Botón del regulador de la altura	Empujar para liberar el regulador de la altura	12
2.	Rueda del regulador de la altura	Permite ajustar el nivel del proyector.	
3.	Lente	Lente de proyección.	
4.	Receptor de infrarrojos (IR)	Permite recibir la señal IR del mando a distancia	6
5.	Anillo de enfoque	Permite enfocar la imagen proyectada.	13
6.	Anillo de zoom	Permite aumentar la imagen proyectada	
7.	Teclas de función	Consulte la vista superior: botones del menú en pantalla (OSD) e indicadores LED.	3

**Importante:**

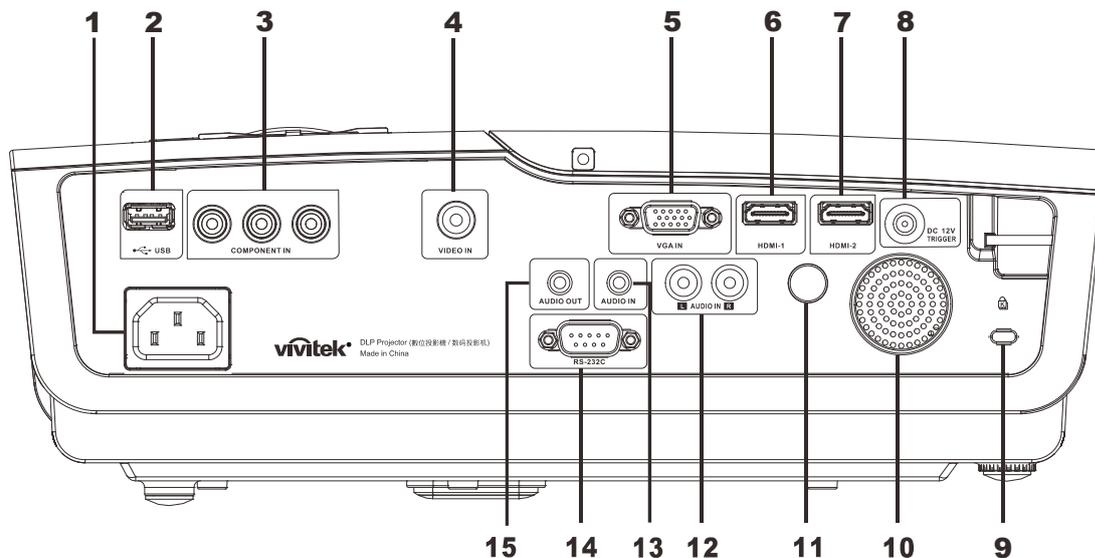
*La aberturas de ventilación del proyector permiten la buena circulación del aire, lo que facilita la refrigeración de la lámpara del proyector. No obstruya ninguna de las aberturas de ventilación.*

Vista superior: botones del menú en pantalla (OSD) e indicadores LED



ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	(Botón de alimentación)	Permite encender y apagar el proyector	10
2.	BLANK	Permite mostrar una pantalla en blanco y desactivar el sonido.	
3.	◀ (Cursor Izquierda) / Volumen-	Recorre el menú OSD y cambia la configuración del mismo Menú rápido - Para el volumen	15
4.	Entrar	Permite entrar en el elemento de menú OSD resaltado o confirmarlo.	
5.	MENÚ	Permite abrir y cerrar los menús OSD.	
6.	▲ (Flecha de dirección hacia arriba)/ Ajuste trapecoidal +	Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: Ajuste trapecoidal.	
7.	AUTO	Permite optimizar el tamaño de la imagen, su posición y su resolución.	
8.	▶ (Flecha de dirección hacia la derecha) / Volumen+	Recorre el menú OSD y cambia la configuración del mismo Menú rápido - Para el volumen	15
9.	SOURCE	Permite entrar en el menú Fuente.	
10.	▼ (Flecha de dirección hacia abajo)/Ajuste trapecoidal -	Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: Ajuste trapecoidal.	15
11.	INDICADOR LED PREPARADO	Rojo	La lámpara está preparada para encenderse.
		Intermitente	La lámpara no está preparada, sino en proceso de calentamiento, apagada o enfriándose. (consulte la sección <i>Mensajes de error</i> de LED en la página 36).
12.	Indicador LED TEMP	Intermitente	Código de error.

Vista posterior

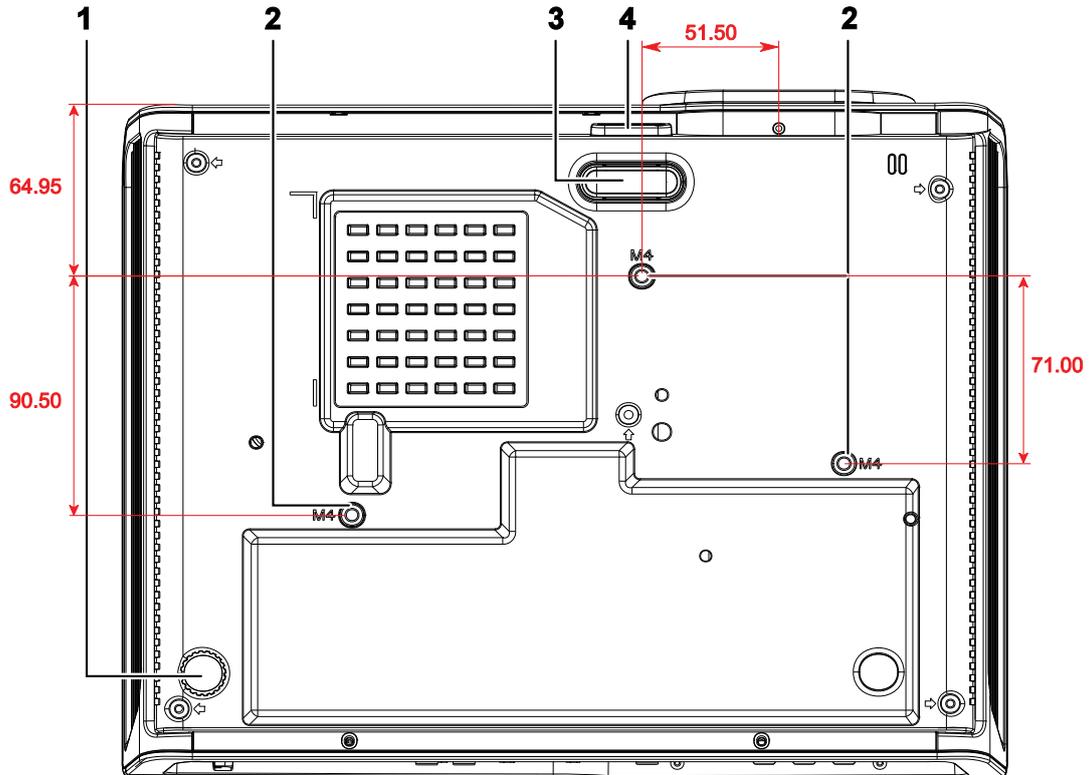


ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	ENTRADA DE CA	Permite conectar el CABLE DE ALIMENTACIÓN	10
2.	 (USB)	Permite conectar un cable USB procedente de un equipo informático.	
3.	ENTRADA DE COMPONENTES	Permite conectar un dispositivo de vídeo de componentes.	
4.	ENTRADA DE VÍDEO	Permite conectar un cable de vídeo compuesto procedente de un dispositivo de vídeo.	
5.	ENTRADA VGA	Conecte el cable RGB desde un ordenador	
6.	HDMI – 1	Conecte el CABLE HDMI desde un dispositivo HDMI	
7.	HDMI – 2	Conecte el CABLE HDMI desde un dispositivo HDMI	
8.	12 VCC	Conecte la SALIDA DE 12 V	
9.	Bloqueo Kensington	Seguro para objetos permanentes con un sistema de cerradura Kensington®	34
10.	Altavoz	Emite el sonido de audio	
11.	Receptor de infrarrojos (IR)	Permite recibir la señal IR del mando a distancia	6
12.	ENTRADA DE AUDIO (I y D)	Conecte el cable de AUDIO desde un dispositivo de audio	
13.	ENTRADA DE AUDIO	Permite conectar un CABLE DE AUDIO desde el dispositivo de entrada	
14.	RS-232C	Permite conectar el cable de puerto serie RS-232 para el mando a distancia	
15.	SALIDA DE AUDIO	Permite conectar un CABLE DE AUDIO para la conexión directa de audio	

**Nota:**

Si el equipo de vídeo tiene varias fuentes de entrada, es recomendable conectarlas con esta prioridad para conseguir una calidad mejor: HDMI, componentes y compuesta.

*Vista inferior*



ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Ajuste de inclinación	Gire la palanca del regulador para ajustar la posición del ángulo.	12
2.	Orificios para el soporte del techo	Póngase en contacto con el proveedor para obtener información sobre cómo instalar el proyector en el techo.	
3.	Ajuste de altura	El regulador desciende cuando se pulsa el botón de ajuste.	12
4.	Botón de ajuste de altura	Empuje para liberar el ajuste.	

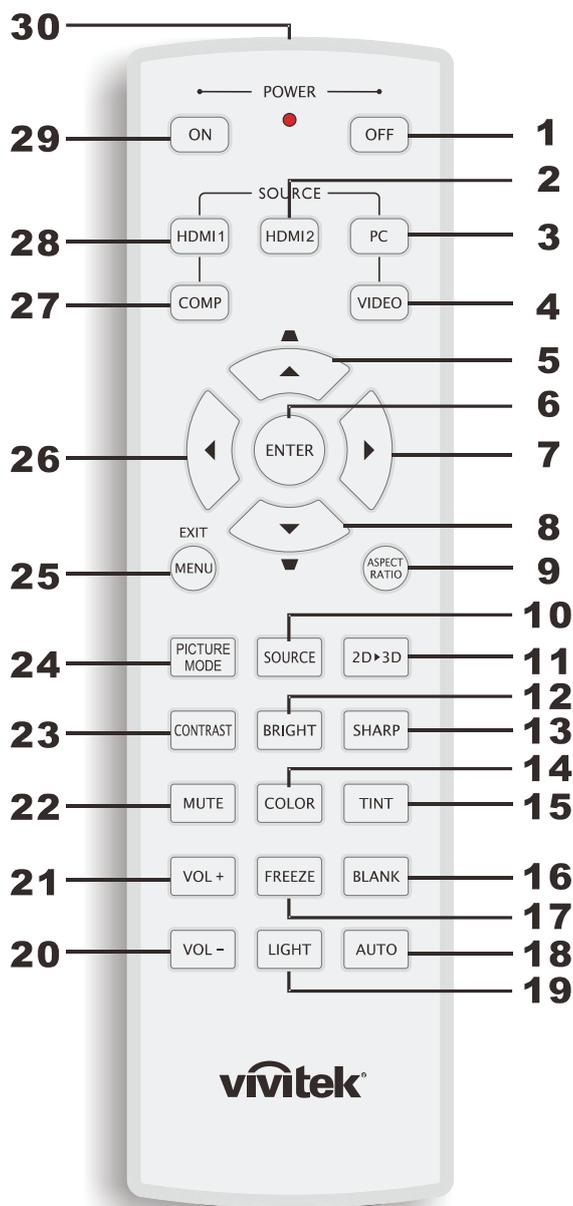
**Nota:**

Cuando realice la instalación, asegúrese de que solamente utiliza soportes para techo homologados por UL Listed.

Para instalaciones en el techo, utilice los kits de montaje homologados y tornillos M4 con una profundidad máxima de 6 mm (0,23 pulgadas).

La estructura del montaje en el techo debe tener la forma y la resistencia adecuadas. La capacidad de carga del soporte del techo debe ser superior al peso del equipo instalado y, como precaución adicional, debe ser capaz de resistir tres veces el peso del equipo (no menos de 5,15 kg) durante 60 segundos.

## Partes del mando a distancia



### **Importante:**

**1.** No utilice el proyector en lugares donde haya iluminación fluorescente intensa. Ciertas luces fluorescentes de alta frecuencia pueden alterar el funcionamiento del mando a distancia.

**2.** Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. Si la trayectoria entre el mando a distancia y el proyector se obstruye, puede hacer rebotar la señal desde ciertas superficies reflectantes, como por ejemplo las pantallas del proyector.

**3.** Los botones y teclas del proyector tienen las mismas funciones que los botones correspondientes del mando a distancia. En este manual del usuario se describen las funciones basadas en el mando a distancia.

ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Alimentación DESCONECTADA	Permite apagar el proyector	10
2.	HDMI 2	Permite mostrar la selección de fuente HDMI 2	
3.	PC	Muestra la selección de fuente PC.	
4.	VIDEO	Muestra la selección de fuente VÍDEO	
5.	Cursor hacia arriba / Corrección de distorsión trapezoidal+	Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración. Menú rápido: Ajuste trapezoidal.	15
6.	ENTRAR	Permite entrar en el menú OSD y confirmar la configuración del mismo	
7.	Cursor Derecha	Permite recorrer el menú y cambiar la configuración del mismo	
8.	Cursor Abajo		
9.	RELACIÓN DE ASPECTO	Permite mostrar las selecciones de la RELACIÓN DE ASPECTO	
10.	SOURCE	Detecta el dispositivo de entrada	
11.	2D ► 3D	Permite alternar entre la función 2D y 3D mediante HDMI	15
12.	BRILLANTE	Permite mostrar la barra de configuración del brillo	
13.	INTENSA	Permite mostrar la barra de configuración de la nitidez	
14.	COLOR	Muestra la barra de configuración del color	
15.	TONO VÍDEO	Muestra la barra de configuración del matiz	
16.	EN BLANCO	Deja la pantalla en blanco	
17.	CONGELAR	Congela y descongela la imagen de la pantalla	
18.	AUTOMÁTICO	Ajuste automático de la frecuencia, la fase y la posición	
19.	LUZ	Enciende o apaga la luz de fondo durante 10 segundos. Si presiona cualquier otro botón mientras la luz de fondo está encendida, esta permanecerá encendida durante 10 segundos más.	
20.	VOL-	Ajusta el volumen	15
21.	VOL+		
22.	SILENCIO	Silencia el altavoz integrado	
23.	CONTRASTE	Permite mostrar la barra de configuración de contraste	
24.	MODO DE IMAGEN	Cambia la configuración de la opción Modo de pantalla	
25.	MENÚ/SALIR	Permite abrir el menú OSD y salir de él	15
26.	Cursor Izquierda	Permite recorrer el menú y cambiar la configuración del mismo	
27.	COMP	Permite mostrar la selección de fuente Componentes	
28.	HDMI 1	Permite mostrar la selección de fuente HDMI 1	
29.	Alimentación CONECTADA	Permite encender el proyector	10
30.	Transmisor de infrarrojos	Transmite la señal al proyector	

## **Alcance de funcionamiento del mando a distancia**

El mando a distancia utiliza transmisión de infrarrojos para controlar el proyector. No es necesario apuntar con el mando a distancia directamente al proyector. Siempre que no sujete el mando a distancia de forma perpendicular respecto a los laterales o a la parte posterior del proyector, dicho mando funcionará perfectamente dentro de un radio de aproximadamente 7 metros (23 pies) y 15 grados por encima o por debajo del nivel del proyector. Si el proyector no responde al mando a distancia, acérquelo más.

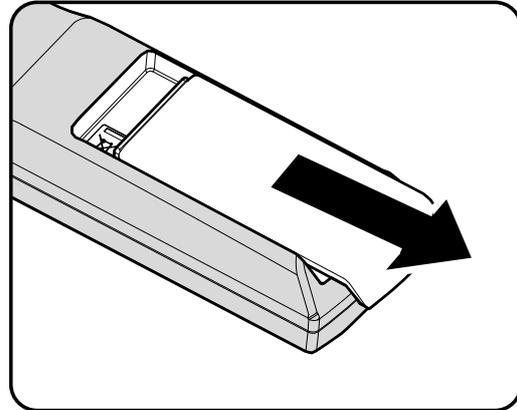
## **Botones del proyector y del mando a distancia**

El proyector se puede utilizar mediante el mando a distancia o los botones que se encuentran en la parte superior de aquél. Todas las operaciones se pueden realizar sin el mando a distancia; sin embargo, los botones situados en la parte superior del proyector tienen un uso limitado.

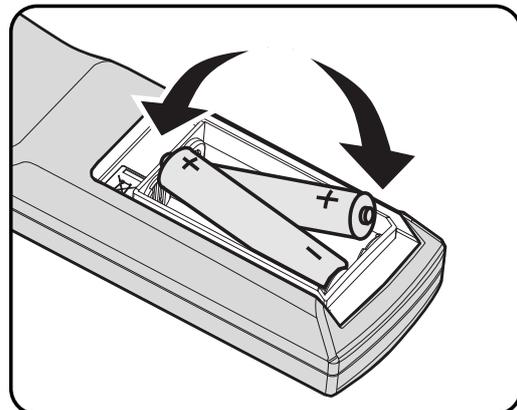
## CONFIGURACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

### Insertar las pilas del mando a distancia

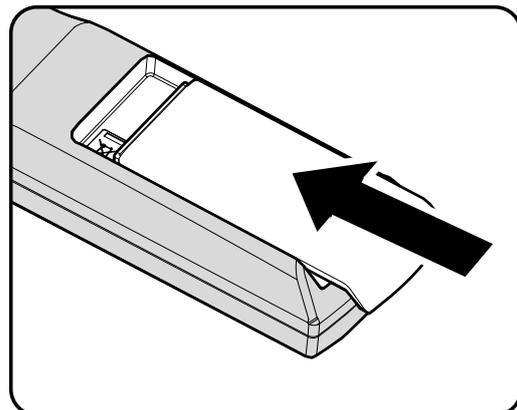
1. Quite la tapa del compartimento de las pilas desplazándola en la dirección de la flecha.



2. Inserte las pilas con el lado positivo hacia arriba.



3. Vuelva a colocar la tapa.



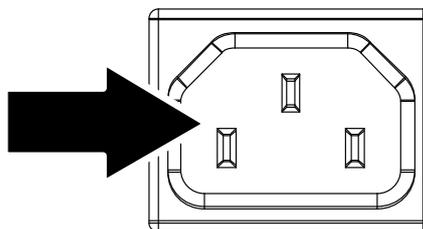
**Precaución:**

1. Utilice solamente pilas AA (se recomiendan pilas alcalinas).
2. Deshágase de las pilas usadas según las regulaciones locales.
3. Quite las pilas si no va a utilizar el proyector durante un prolongado período de tiempo.

## Encender y apagar el proyector

1. Conecte el cable de alimentación al proyector. Conecte el otro extremo a una toma de corriente eléctrica.

El LED  **ALIMENTACIÓN** se iluminará.



2. Encienda los dispositivos conectados.

3. Asegúrese de que el LED  **ALIMENTACIÓN** se ilumina en color azul permanentemente y que no parpadea en dicho color. A continuación, presione el botón  **ALIMENTACIÓN** para encender el proyector.

Aparecerá la pantalla de presentación del proyector y los dispositivos conectados se detectarán.

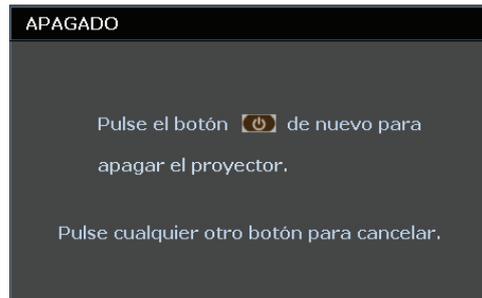


4. Si conecta varios dispositivos de entrada, presione el botón **FUENTE** y utilice los botones **▲▼** para recorrer los dispositivos.



- PC: RGB analógico.
- HDMI 1/2: Interfaz multimedia de alta definición
- Componentes: YCbCr / YPbPr de entrada DVD.
- Vídeo: Video compuesto tradicional.

5. Cuando aparezca la ventana APAGAR, presione el botón  del panel de control o el botón  del mando a distancia. El proyector se apagará.



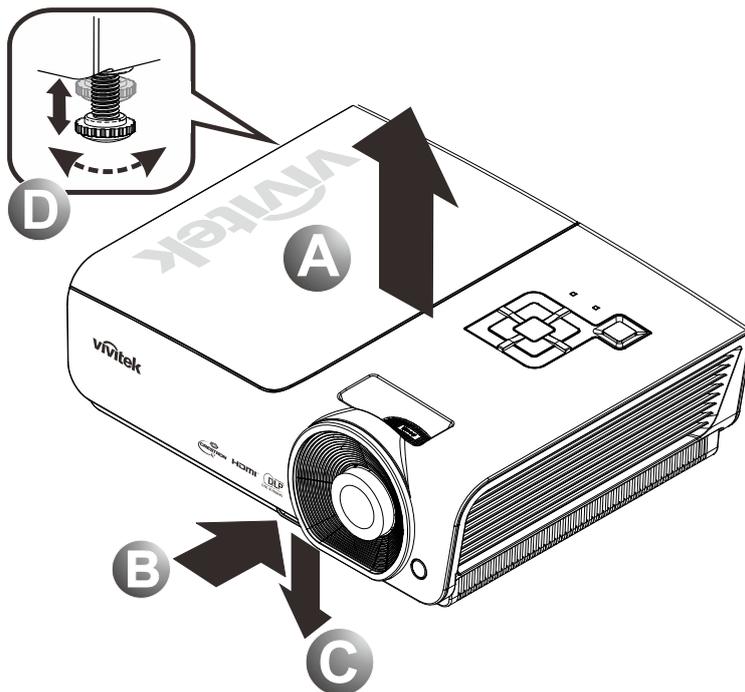
**Precaución:**

*No desenchufe el cable de alimentación hasta que el LED PREPARADO deje de parpadear, lo que indica que el proyector se ha enfriado.*

## Ajustar el nivel del proyector

Tenga en cuenta lo siguiente cuando coloque el proyector:

- *La mesa o la base del proyector deben estar a nivel y ser resistente.*
- *Coloque el proyector perpendicular a la pantalla.*
- *Retire la cubierta de la pata trasera antes de ajustar el ángulo de proyección por medio de la rueda de ajuste posterior.*
- *Asegúrese de que los cables se encuentran en una ubicación segura para evitar pisarlos.*



1. Para subir el nivel del proyector, levante este [A] y presione el botón del regulador de la altura [B].

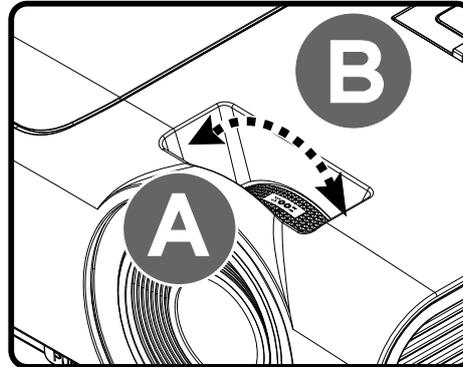
El regulador de la altura descenderá [C].

2. Para bajar el nivel del proyector, presione el botón del regulador de la altura y empuje hacia abajo por la parte superior de dicho proyector.

3. Para ajustar el ángulo de la imagen, gire el regulador de la inclinación [D] hacia la derecha o hacia la izquierda hasta conseguir el ángulo deseado.

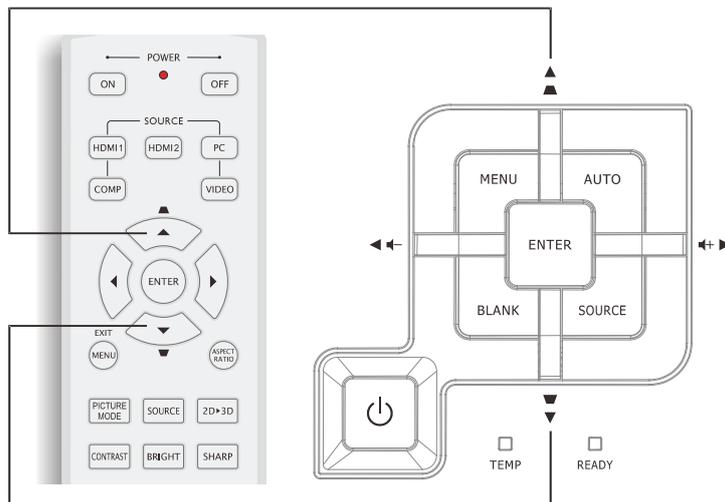
## Ajustar anillo de zoom, el enfoque y la corrección de la distorsión trapezoidal

1. Utilice el control **Zoom de imagen** (solamente en el proyector) para ajustar el tamaño de la imagen proyectada y el tamaño de la pantalla **B**.



2. Utilice el control **Enfoque de imagen** (solamente en el proyector) para dar más nitidez a la imagen proyectada **A**.

3. Utilice los botones **CORRECCIÓN DE DISTORSIÓN TRAPEZOIDAL** (en el proyector o en el mando a distancia) para corregir la distorsión trapezoidal de la imagen (parte superior o inferior más ancha).



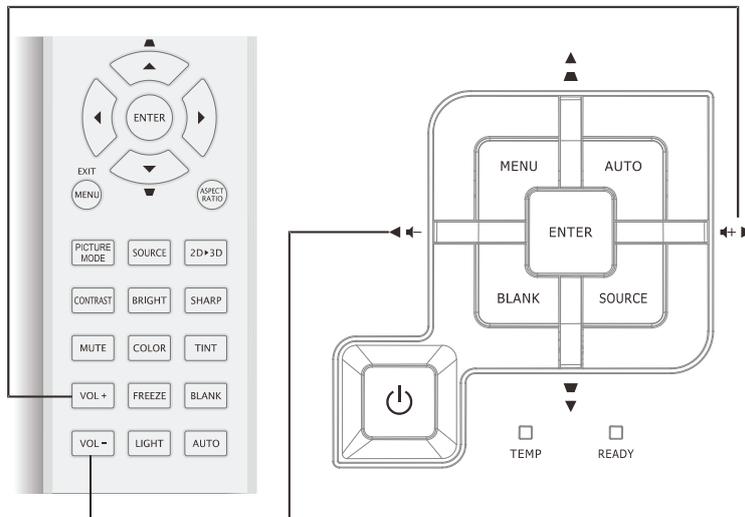
Mando a distancia y panel OSD

4. El control de corrección trapezoidal aparece en la pantalla.

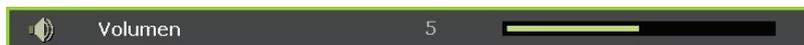


## Ajustar el volumen

1. Presione el botón de **Volumen +/-** del mando a distancia. El control de volumen aparece en la pantalla.



2. Presione los botones **Cursor Izquierda** o **Derecha** del panel de control para ajustar el **Volumen +/-**.



3. Presione el botón **SILENCIAR** para desactivar el volumen (esta función solamente está disponible en el mando a distancia).



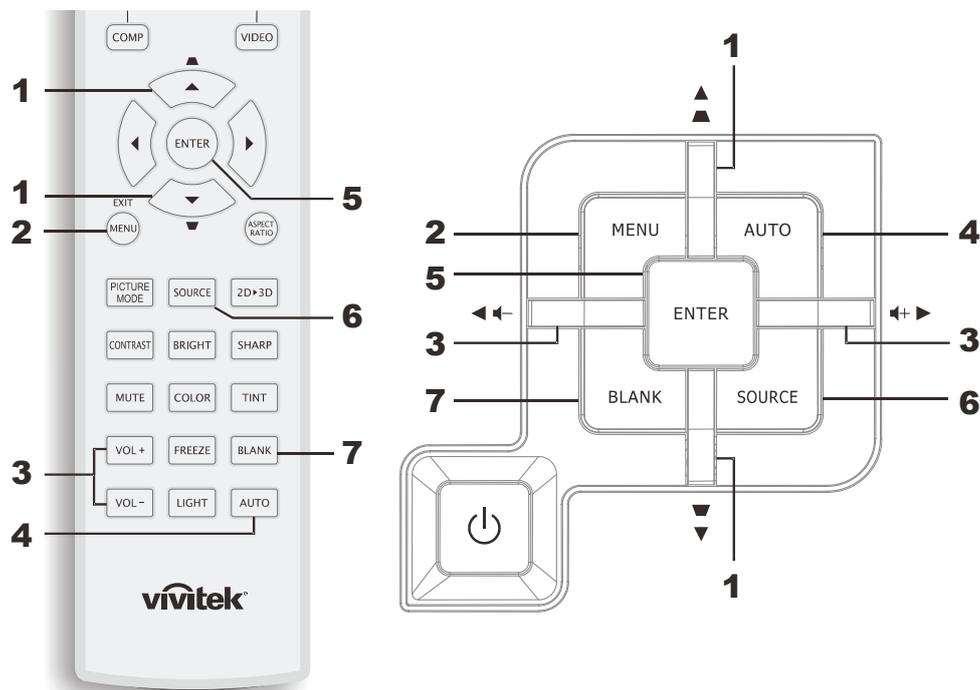
## CONFIGURACIÓN DE MENÚS EN PANTALLA (OSD)

### Controles del menú OSD

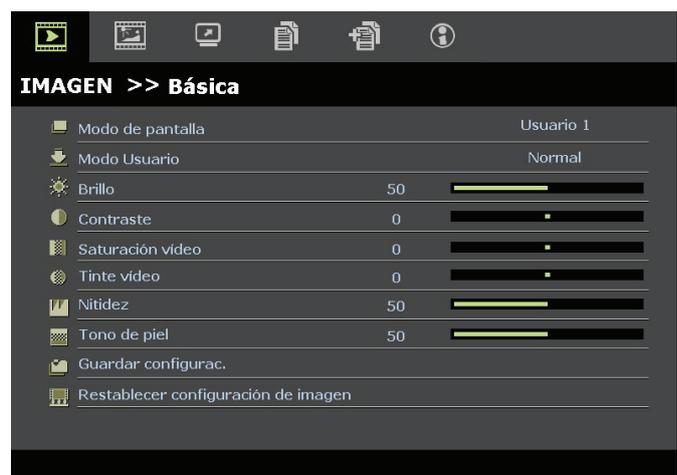
El proyector dispone de menús OSD que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar una gran cantidad de configuraciones.

#### Recorrer el menú OSD

Puede utilizar los botones de cursor del mando a distancia o los botones situados en la parte superior del proyector para desplazarse por los menús OSD y realizar cambios en los mismos. En la siguiente ilustración se muestran los botones correspondientes del proyector.



1. Para entrar en el menú OSD, presione el botón **MENÚ**.
2. Hay seis menús. Presione los botones de cursor **◀▶** para desplazarse por los menús.
3. Presione los botones de cursor **▲▼** para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por un menú.
4. Presione **◀▶** para cambiar los valores de la configuración.
5. Presione el botón **MENÚ** para cerrar el menú OSD o salir de un submenú.



#### **Nota:**

Dependiendo de la fuente de vídeo utilizada, no todos los elementos de los menús OSD están disponibles. Por ejemplo, el elemento **Ajuste en detalle de PC** del menú **IMAGEN >> Básica** solamente se puede modificar cuando se conecta a un equipo. No podrá acceder a los elementos que no estén disponibles, los cuales se mostrarán atenuados.

## Establecer el idioma del menú OSD

Establezca el idioma de los menús OSD que desee antes de continuar.

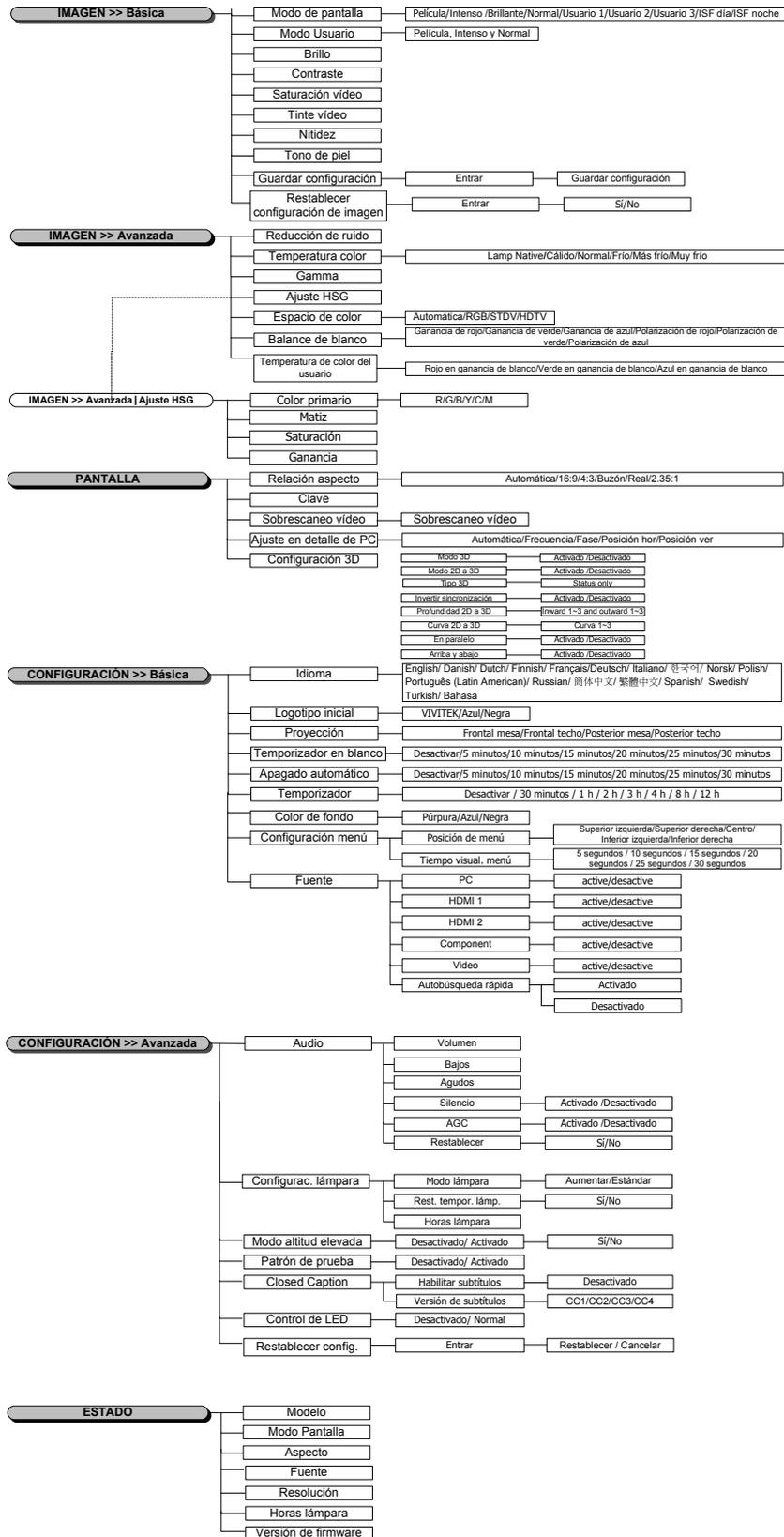
1. Presione el botón **MENÚ**. Presione los botones de cursor ◀▶ para desplazarse a **CONFIGURACIÓN>>Básica**.



2. Presione los botones de cursor ▲▼ hasta que se resalte el elemento **Idioma**.
3. Presione el botón de cursor ◀▶ hasta que se seleccione el idioma que desea.
4. Presione el botón **MENÚ** para cerrar el menú OSD.

## Información general del menú OSD

Utilice la siguiente ilustración para buscar rápidamente una configuración o determinar los posibles valores de la misma.

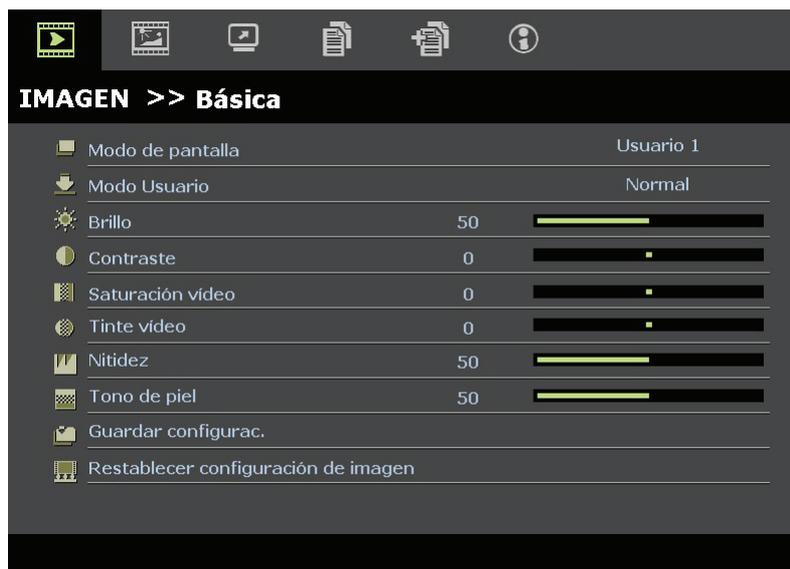


## Menú IMAGEN>>Básica

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al menú **IMAGEN>>Básica**. Presione el botón del cursor ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **IMAGEN>>Básica**. Presione ◀▶ para cambiar los valores de la configuración.

**Nota:**

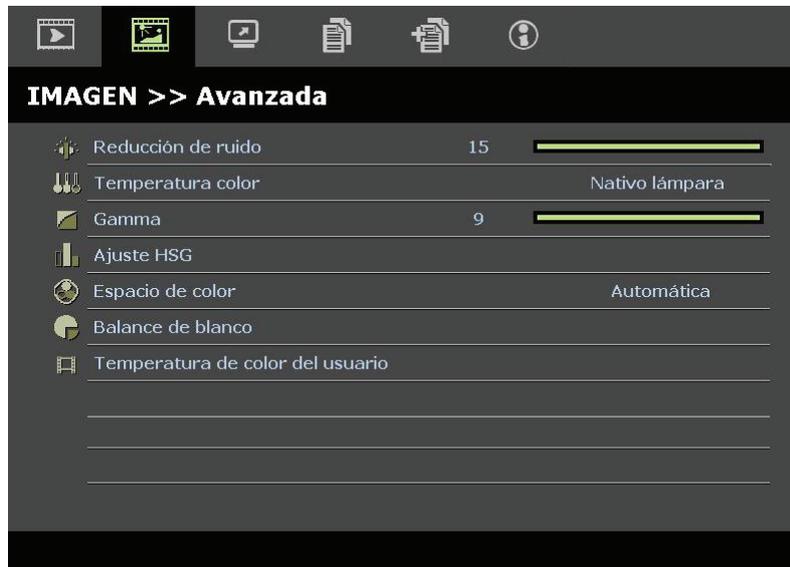
La personalización de la configuración en el menú **IMAGEN>>Básica** solamente está disponible en los modos Usuario 1/ 2/ 3.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Modo de pantalla	Presione los botones del cursor ◀▶ para establecer el modo de pantalla. (Valores: Película, Intenso, Normal, Usuario 1, Usuario 2 y Usuario 3) <b>Notas:</b> Los elementos ISF día y ISF noche están disponibles cuando la opción Modo ISF está activada.
Modo Usuario	Presione los botones del cursor ◀▶ para establecer el elemento Modo Usuario. (Valores: Película, Intenso y Normal)
Brillo	Presione los botones de cursor ◀▶ para ajustar el brillo de la pantalla.
Contraste	Presione los botones de cursor ◀▶ para ajustar el contraste de la pantalla.
Saturación vídeo	Presione los botones del cursor ◀▶ para ajustar la saturación de vídeo. <b>Notas:</b> esta función solamente está disponible cuando se selecciona la fuente de entrada Componentes o Vídeo.
Tinte vídeo	Presione los botones de cursor ◀▶ para ajustar el matiz. <b>Notas:</b> esta función solamente está disponible cuando se selecciona la fuente de entrada Componentes o Vídeo con el sistema NTSC.
Nitidez	Presione los botones de cursor ◀▶ para ajustar la nitidez de la pantalla. <b>Notas:</b> esta función solamente está disponible cuando se selecciona la fuente de entrada Componentes o Vídeo.
Tono de piel	Presione los botones del cursor ◀▶ para ajustar el tono de piel de la pantalla. <b>Notas:</b> esta función solamente está disponible cuando se selecciona la fuente de entrada Componentes o Vídeo.
Guardar configurac.	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para guardar toda la configuración.
Restablecer configuración de imagen	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para restablecer todos los valores predeterminados de fábrica de la configuración.

## Menú IMAGEN>>Avanzada

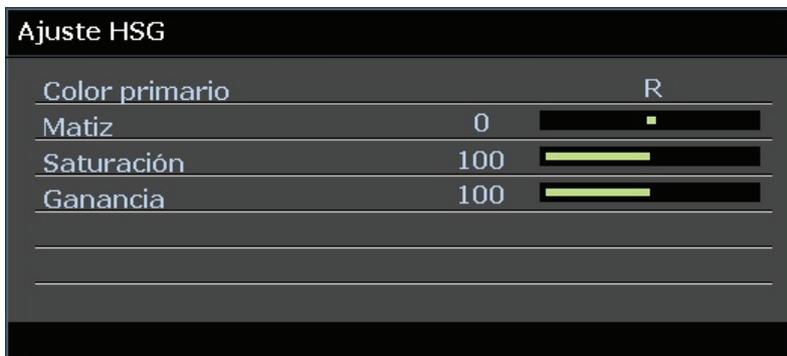
Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al menú **IMAGEN>>Avanzada**. Presione los botones de cursor ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **IMAGEN>>Avanzada**. Presione ◀▶ para cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Reducción de ruido	Presione el botón del cursor ◀▶ para ajustar la reducción de ruido.
Temperatura color	Presione los botones de cursor ◀▶ para establecer la temperatura de color.
Gamma	Presione el botón del cursor ◀▶ para ajustar la corrección gamma de la pantalla. <b>Notas:</b> esta función sólo se encuentra disponible en los modos Usuario 1/2/3.
Ajuste HSG	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para entrar en el submenú <b>Ajuste HSG</b> . Consulte la sección <i>Ajuste HSG</i> en la página 20.
Espacio de color	Presione los botones de cursor ◀▶ para establecer el espacio de color. (Valores: <b>Automático</b> , RGB, SDTV y HDTV) <b>Notas:</b> esta función solamente está disponible cuando se selecciona la fuente de entrada HDMI.
Balance de blanco	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para entrar para entrar en el submenú <b>Balance de blanco</b> . Consulte la sección <i>Balance de blanco</i> en la página 20.
Temperatura de color del usuario	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para entrar en el submenú <b>Temperatura de color del usuario</b> . Consulte la sección <i>Temperatura de color del usuario</i> en la página 21.

Ajuste HSG

Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Ajuste HSG**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Color primario	Presione los botones del cursor ◀▶ para establecer el color primario. <b>Notas:</b> se pueden personalizar seis conjuntos de colores (R/ G/ B/ C/ M/ Y).
Matiz	Presione los botones ◀▶ para ajustar el matiz.
Saturación	Presione los botones ◀▶ para ajustar la saturación.
Ganancia	Presione los botones ◀▶ para ajustar la ganancia.

Balance de blanco



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Ganancia de rojo	Presione el botón de cursor ◀▶ para ajustar la ganancia de rojo.
Ganancia de verde	Presione el botón de cursor ◀▶ para ajustar la ganancia de verde.
Ganancia de azul	Presione el botón de cursor ◀▶ para ajustar la ganancia de azul.
Polarización de rojo	Presione el botón de cursor ◀▶ para ajustar la polarización de rojo.
Polarización de verde	Presione el botón de cursor ◀▶ para ajustar la polarización de verde.
Polarización de azul	Presione el botón de cursor ◀▶ para ajustar la polarización de azul.

Temperatura de color del usuario



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Rojo en ganancia de blanco	Presione el botón de cursor ◀▶ para ajustar el rojo en ganancia de blanco.
Verde en ganancia de blanco	Presione el botón de cursor ◀▶ para ajustar el verde en ganancia de blanco.
Azul en ganancia de blanco	Presione el botón de cursor ◀▶ para ajustar el azul en ganancia de blanco.

## Menú PANTALLA

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al menú **PANTALLA**. Presione el botón del cursor ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **PANTALLA**.

Presione ◀▶ para cambiar los valores de la configuración.



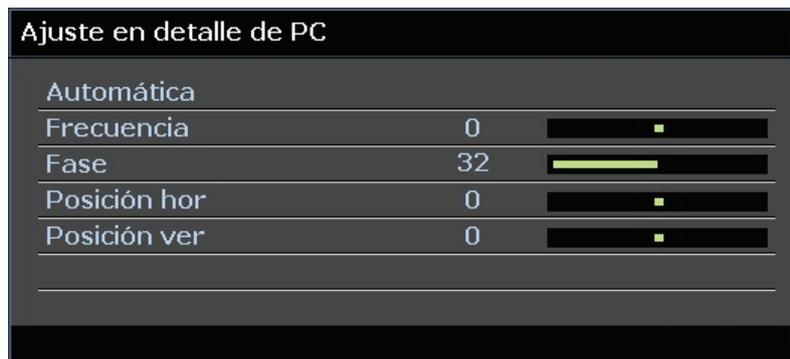
ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Relación aspecto	Presione los botones de cursor ◀▶ para establecer la relación de aspecto. (Valores: <b>Automática</b> , 16:9, 4:3, Buzón, Real y 2,35:1)
Clave	Presione el botón del cursor ◀▶ para ajustar la corrección de la distorsión trapezoidal.
Sobrescaneo vídeo	Presione el botón del cursor ◀▶ para ajustar la sobreexploración.
Ajuste en detalle de PC	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para entrar en el submenú <b>Ajuste en detalle de PC</b> . Consulte la sección <i>Ajuste en detalle de PC</i> en la página 23.
Configuración 3D	Presione el botón de cursor ◀▶ para establecer el menú 3D. Consulte la sección <i>Configuración 3D</i> en la página 24.

## Ajuste en detalle de PC

Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Ajuste en detalle de PC**.

**Nota:**

La personalización de la configuración del menú **Ajuste en detalle de PC** solamente está disponible cuando se selecciona la fuente de entrada de PC (RGB analógico).



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Automático	Presione el botón <b>ENTRAR/AUTOMÁTICO</b> del panel de control o del mando a distancia para ajustar automáticamente la frecuencia, la fase y la posición.
Frecuencia	Presione los botones ◀▶ para ajustar el número de muestras A/D.
Fase	Presione los botones ◀▶ para ajustar el reloj de muestreo A/D.
Posición hor	Presione los botones ◀▶ para ajustar la posición horizontal hacia la derecha o hacia la izquierda.
Posición ver	Presione los botones ◀▶ para ajustar la posición de visualización hacia arriba o hacia abajo.

Configuración 3D

Configuración 3D	
Modo 3D	Desactivad
Modo 2D a 3D	Desactivad
Tipo 3D	Desactivad
Invertir sincronización	Desactivad
Profundidad 2D a 3D	Adentro 1
Curva 2D a 3D	Desactivad
En paralelo	Desactivad
Arriba y abajo	Desactivad

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Modo 3D	Presione los botones de cursor ◀▶ para habilitar o deshabilitar el modo 3D.
Modo 2D a 3D	Presione los botones de cursor ◀▶ para habilitar o deshabilitar el modo 2D a 3D.
Tipo 3D	Para mostrar el tipo 3D de la imagen de entrada actual..
Invertir sincronización	Presione los botones ◀▶ para habilitar o deshabilitar la inversión de sincronización.
Profundidad 2D a 3D	Presione los botones ◀▶ para ajustar la profundidad del efecto 3D.
Curva 2D a 3D	Presione los botones ◀▶ para ajustar la curva 3D.
En paralelo	Presione el botón ◀▶ para habilitar o deshabilitar la conversión de imagen en paralelo 2D (dividido) (convierte la imagen 2D en paralelo en una secuencia de fotogramas 3D pura y hace que la imagen de salida simule un efecto 3D.)
Arriba y abajo	Presione el botón ◀▶ para habilitar o deshabilitar la conversión de imagen arriba y abajo 2D (dividido) (convierte la imagen 2D arriba y abajo en una secuencia de fotogramas 3D pura y hace que la imagen de salida simule un efecto 3D.)

*Nota: (contenido 2D a 3D)*

- . *Solamente disponible para fuente HDMI con contenido 2D a 3D (señales)*
- . *Para utilizar con **gafas 3D DLP**.*
- . *La resolución de visualización 2D a 3D es 720P.*

## Menú CONFIGURACIÓN>>Básica

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al menú **CONFIGURACIÓN>>Básica**. Presione el botón del cursor ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **CONFIGURACIÓN>>Básica**. Presione ◀▶ para cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Idioma	Presione los botones de cursor ◀▶ para seleccionar un idioma de menú diferente. (Valores: inglés, danés, holandés, finés, francés, alemán, italiano, japonés, coreano, noruego, polaco, portugués, ruso, chino tradicional, chino simplificado, español y sueco)
Logotipo inicial	Presione los botones del cursor ◀▶ para seleccionar una pantalla de presentación diferente. (Valores: <b>Vivitek</b> , Azul y Negra)
Proyección	Presione los botones del cursor ◀▶ para elegir uno de los cuatro modelos de proyección: <b>Frontal mesa</b> , Frontal techo, Posterior mesa y Posterior techo.
Temporizador en blanco	Presione los botones del cursor ◀▶ para establecer el temporizador de la pantalla en blanco. La imagen proyectada se restaurará automáticamente después del tiempo establecido. (Valores: <b>Desactivar</b> , 5 minutos, 10 minutos, 15 minutos, 20 minutos, 25 minutos y 30 minutos)
Apagado automático	Presione los botones del cursor ◀▶ para establecer el temporizador de apagado automático. El proyector se apagará automáticamente si no se detecta una fuente de entrada una vez transcurrido el período de tiempo preestablecido. (Valores: <b>Desactivar</b> , 5 minutos, 10 minutos, 15 minutos, 20 minutos, 25 minutos y 30 minutos)
Temporizador	Presione los botones del cursor ◀▶ para establecer el temporizador de desconexión automática. El proyector se apagará automáticamente una vez transcurrido el período de tiempo preestablecido. (Valores: <b>Desactivar</b> , 30 minutos, 1 hora, 2 horas, 3 horas, 4 horas, 8 horas y 12 horas)
Color de fondo	Presione los botones del cursor ◀▶ para seleccionar el color de fondo cuando no se detecta una señal de entrada. (Valores: Púrpura, Negro y Azul)
Configuración menú	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para entrar en el submenú <b>Configuración menú</b> . Consulte la sección <i>Configuración menú</i> en la página 26.
Fuente	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para entrar en el submenú <b>Configuración menú</b> . Consulte la sección <i>Fuente</i> en la página 26.

### Configuración menú

Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Configuración menú**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Posición de menú	Presione los botones ◀▶ para seleccionar una de las cinco ubicaciones del menú OSD: Superior izquierda, Superior derecha, <b>Centro</b> , Inferior izquierda e Inferior derecha.
Tiempo visual. menú	Presione los botones ◀▶ para establecer el temporizador de la visualización del menú antes de que se supere el tiempo de espera del menú. (Valores: 5 segundos, 10 segundos, <b>15 segundos</b> , 20 segundos, 25 segundos y 30 segundos)

### Fuente

Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Configuración menú**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
PC	Presione los botones ◀▶ para habilitar o deshabilitar la fuente PC.
HDMI 1	Presione los botones ◀▶ para habilitar o deshabilitar la fuente HDMI.
HDMI 2	
Componentes	Presione los botones ◀▶ para habilitar o deshabilitar la fuente Componentes.
Vídeo	Presione los botones ◀▶ para habilitar o deshabilitar la fuente Vídeo.
Autobúsqueda rápida	Presione los botones ◀▶ para habilitar o deshabilitar la función Autobúsqueda rápida para la fuente de entrada disponible. <b>Notas:</b> cuando seleccione la fuente deseada, la función Autobúsqueda rápida se desactivará.

## Menú CONFIGURACIÓN>>Avanzada

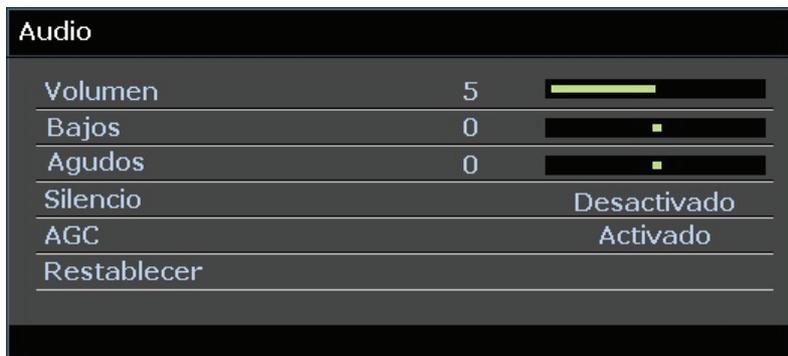
Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al menú **CONFIGURACIÓN>>Avanzada**. Presione el botón del cursor ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **CONFIGURACIÓN>>Avanzada**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Audio	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para entrar en el submenú <b>Audio</b> . Consulte la sección <i>Audio</i> en la página 28.
Configurac. lámpara	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para entrar en el submenú <b>Configurac. lámpara</b> . Consulte la sección <i>Lámpara</i> en la página 28.
Modo altitud elevada	Presione los botones del cursor ◀▶ para activar o desactivar el modo de altitud elevada cuando la altitud del entorno está por encima de 1500 m (4921 pies) o la temperatura es superior a 40 °C.
Patrón de prueba	Presione los botones del cursor ◀▶ para activar o desactivar el patrón de prueba de cuadrícula.
Closed Caption	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para entrar en el submenú <b>Subtítulos ocultos</b> . Consulte la sección <i>Subtítulos ocultos</i> en la página 29.
Control de LED	Presione los botones del cursor ◀▶ para seleccionar el control de LED. Seleccione <b>Normal</b> para la visualización normal de LED y <b>Desactivado</b> para deshabilitar la visualización de LED.
Restablecer config.	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para restablecer todos los valores predeterminados de fábrica de la configuración.

## Audio

Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Audio**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Volumen	Presione los botones ◀▶ para ajustar el volumen del audio.
Bajos	Presione los botones ◀▶ para ajustar los tonos graves del audio.
Agudos	Presione los botones ◀▶ para ajustar los tonos agudos del audio.
Silencio	Pulse los botones ◀▶ para activar o desactivar el altavoz.
AGC	Presione los botones ◀▶ para activar o desactivar la configuración CGA.
Restablecer	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para restablecer todos los valores predeterminados de fábrica de la configuración.

## Lámpara

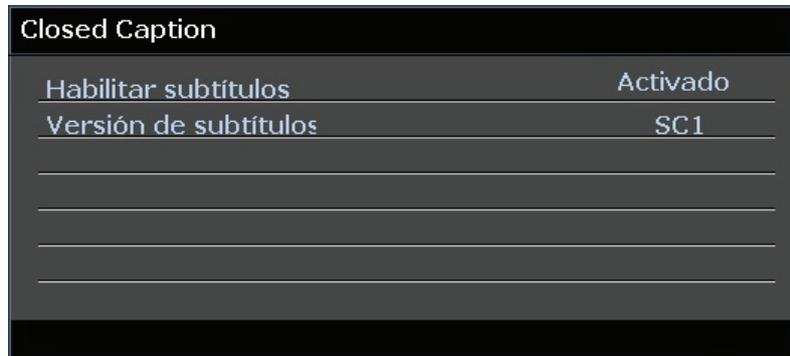
Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Configurac. lámpara**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Modo lámpara	Presione los botones ◀▶ para ajustar el brillo de la lámpara.
Rest. tempor. lámp.	Presione el botón <b>ENTRAR</b> para restablecer las horas de la lámpara después de cambiar dicha lámpara.
Horas lámpara	Muestra el número de horas que se ha utilizado la lámpara.

## Subtítulos ocultos

Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Subtítulos ocultos**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Habilitar subtítulos	Pulse los botones ◀▶ para activar o desactivar los subtítulos ocultos.
Versión de subtítulos	Presione los botones ◀▶ para seleccionar la versión de los subtítulos.

## Menú ESTADO

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al **Menú ESTADO**.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Modelo	Muestra el nombre e identificador del modelo.
Modo de pantalla	Muestra el modo de visualización actual.
Aspecto	Muestra la configuración de la relación de aspecto actual.
Fuente	Muestra la fuente de entrada activada.
Resolución	Muestra la resolución nativa de la fuente de entrada.
Horas lámpara	Muestra el número de horas que se ha utilizado la lámpara.
Versión de firmware	Muestra la versión de firmware del proyector.

**Nota:**

*El estado mostrado en este menú no se puede editar.*

## MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD

### Reemplazar la lámpara de proyección

La lámpara de proyección se debe reemplazar cuando se apague. Se debe reemplazar por una pieza de repuesto certificada, que puede solicitar a su proveedor local.

**Importante:**

**a.** La lámpara de proyección que se utiliza en este producto contiene una pequeña cantidad de mercurio.

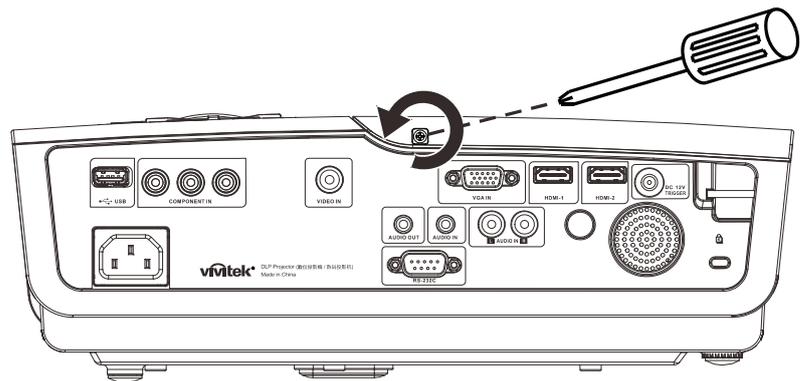
**b.** No elimine este producto con la basura doméstica.

**c.** La eliminación de este producto se deberá realizar según las normativas dictaminadas por las autoridades locales.

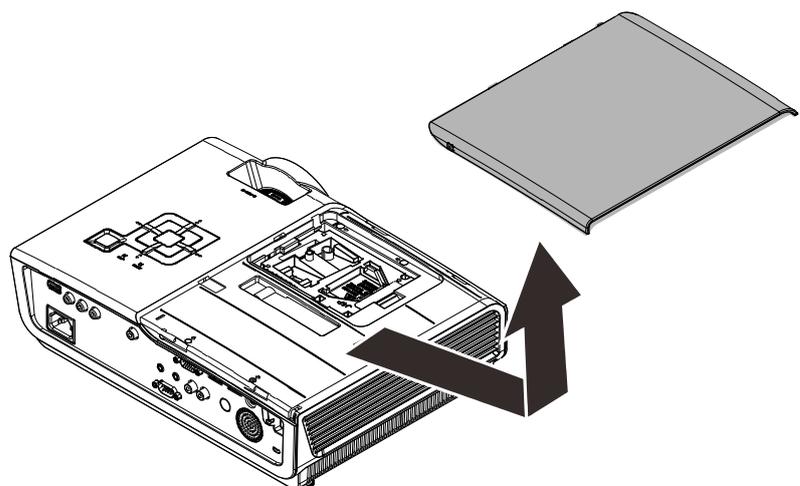
**Advertencia:**

Asegúrese de apagar y desenchufar el proyector al menos 30 minutos antes de cambiar la lámpara. Si no sigue esta indicación, pueden producirse quemaduras graves.

1. Quite el único tornillo de la tapa del compartimento de la lámpara.

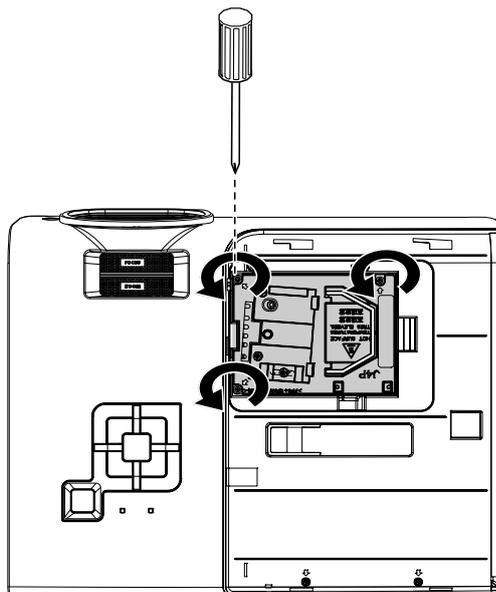


2. Quite la tapa del compartimento de la lámpara.

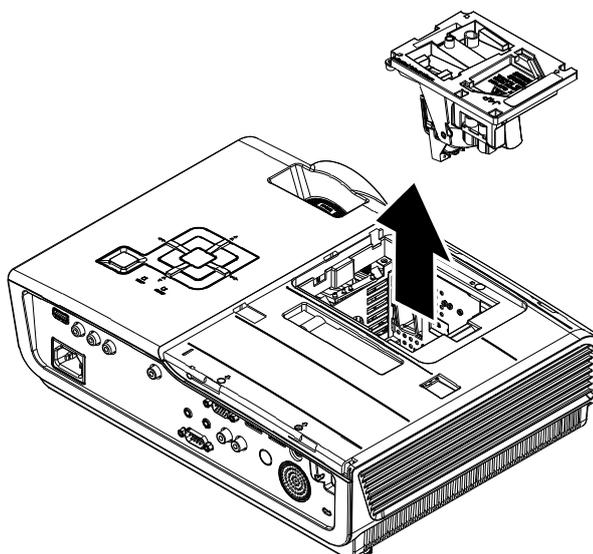


**3.** Quite los 3 tornillos del módulo de la lámpara.

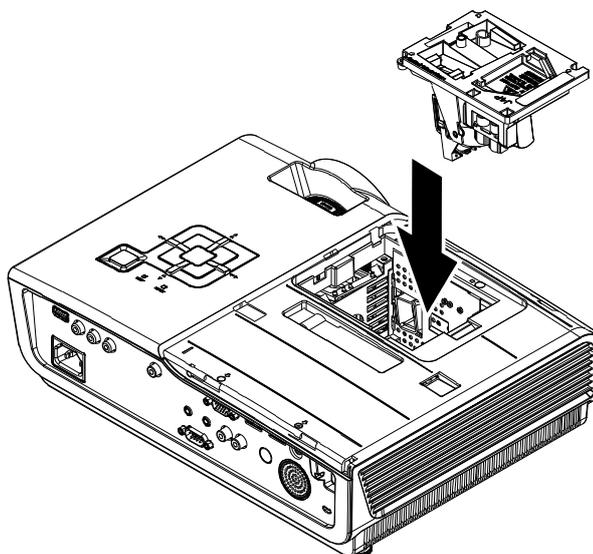
**4.** Levante el asa del módulo.



**5.** Tire firmemente del asa del módulo para extraer el módulo de la lámpara.



**6.** Siga los pasos 1 a 5 en orden inverso para instalar el nuevo módulo de lámpara. Durante la instalación, alinee el módulo de la lámpara con el conector y asegúrelo a su nivel para evitar daños.



**Nota:** El módulo de lámpara debe haberse asentado firmemente y el conector de la lámpara encontrarse conectado correctamente antes de volver a apretar los tornillos.

## Limpiar el proyector

La limpieza del proyector para quitar el polvo y la suciedad le ayudará a que el dispositivo funcione sin problemas.

**Advertencia:**

1. Asegúrese de apagar y desenchufar el proyector al menos 30 minutos antes de limpiar el proyector. Si no sigue esta indicación, pueden producirse quemaduras graves.
2. Utilice únicamente un paño húmedo para limpiar la unidad. No deje que entre agua por las aberturas de ventilación del proyector.
3. Si entra un poco de agua en el proyector mientras lo limpia, desenchúfelo y expóngalo en una sala bien ventilada durante horas antes de usarlo.
4. Si entra mucha agua en el interior del proyector mientras lo limpia, envíelo al centro de servicio técnico.

### Limpiar la lente

Puede adquirir un producto de limpieza para lentes ópticas en la mayoría de las tiendas de cámaras. Consulte las siguientes indicaciones para limpiar la lente del proyector.

1. Aplique un producto de limpieza para lentes ópticas en un paño suave y limpio. (No aplique el producto de limpieza directamente a la lente.)
2. Pase suavemente un paño por la lente en movimiento circular.

**Precaución:**

1. No utilice productos de limpieza abrasivos ni disolventes.
2. Para evitar la descoloración o deterioro, evite aplicar el producto de limpieza en la carcasa del proyector.

### Limpiar la carcasa

Consulte las siguientes indicaciones para limpiar la carcasa del proyector.

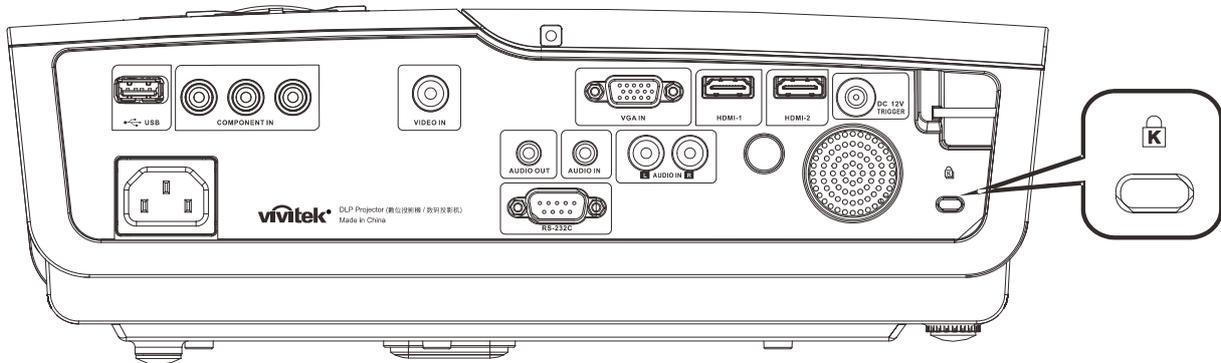
1. Limpie el polvo con un paño limpio y húmedo.
2. Humedezca el paño con agua caliente y detergente suave (como el que utiliza para lavar los platos) y, a continuación, limpie la carcasa.
3. Aclare todo el detergente del paño y vuelva a limpiar el proyector.

**Precaución:**

Para evitar la descoloración o deterioro de la carcasa, no utilice productos de limpieza abrasivos basados en alcohol.

## Usar el bloqueo Kensington®

Si le preocupa la seguridad, acople el proyector a un objeto permanente con la ranura Kensington y un cable de seguridad.



**Nota:**

Póngase en contacto con su proveedor para obtener detalles sobre la adquisición de un cable de seguridad Kensington adecuado.

El bloqueo de seguridad se corresponde con el sistema de seguridad MicroSaver de Kensington. Si tiene algún comentario, póngase en contacto con: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, EE.UU. Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

## RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

### Problemas comunes y soluciones

Estas pautas proporcionan sugerencias para tratar los problemas con los que puede encontrarse mientras utiliza el proyector. Si el problema sigue sin resolverse, póngase en contacto con su distribuidor para obtener ayuda.

Con frecuencia, después de invertir tiempo solucionando el problema, éste se debe a algo tan simple como una conexión suelta. Compruebe lo siguiente antes de llevar a cabo las soluciones específicas de cada problema.

- *Utilice cualquier otro dispositivo eléctrico para confirmar que la toma de corriente eléctrica funciona.*
- *Asegúrese de que el proyector está encendido.*
- *Asegúrese de que todas las conexiones están firmes.*
- *Asegúrese de que el dispositivo conectado está encendido.*
- *Asegúrese de que su PC no se encuentra en el modo de suspensión.*
- *Asegúrese de que el equipo portátil conectado está configurado para una pantalla externa. (Esta operación normalmente se realiza presionando una combinación Fn-Tecla en el equipo portátil).*

### Sugerencias para solucionar problemas

En cada sección específica de cada problema, intente llevar a cabo los pasos en el orden propuesto. Esto puede ayudarle a resolver el problema más rápidamente.

Intente definir el problema evitando así la sustitución de piezas no defectuosas.

Por ejemplo, si cambia las pilas y el problema no se resuelve, ponga las pilas originales y continúe con el paso siguiente.

Guarde un registro de los pasos que realiza cuando solucione problemas: La información puede ser útil cuando llame al soporte técnico o cuando lleve el proyector Qumi al personal de servicio técnico.

## Mensajes de error de LED

MENSAJES DE CÓDIGO DE ERROR	LED DE ENCENDIDO Y APAGADO	LED PREPARADO	LED DE TEMPERATURA
Lámpara preparada	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
Inicio (alimentación de CA en espera)	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
Refrigeración	ENCENDIDO	Intermitente	APAGADO
Temperatura elevada	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
Error del sensor de ruptura térmica	Parpadea 4 vez	Parpadea 4 vez	APAGADO
Error de la lámpara	Parpadea 5 vez	APAGADO	APAGADO
Error del ventilador del quemador	Parpadea 6 vez	Parpadea 1 vez	APAGADO
Error del ventilador de la lámpara	Parpadea 6 vez	Parpadea 2 vez	APAGADO
Error del ventilador de alimentación	Parpadea 6 vez	Parpadea 3 vez	APAGADO
Error del ventilador DMD	Parpadea 6 vez	Parpadea 4 vez	APAGADO
Carcasa abierta	Parpadea 7 vez	APAGADO	APAGADO
Error DMD / Error de encendido	Parpadea 8 vez	APAGADO	APAGADO
Error de la rueda de colores	Parpadea 9 vez	APAGADO	APAGADO

Si se produce un error, desconecte el cable de alimentación de CA durante un (1) minuto antes de reiniciar el proyector. Si los LED de ALIMENTACIÓN o LÁMPARA siguen parpadeando o el LED DE TEMPERATURA está encendido, póngase en contacto con el centro de servicio técnico.

## Problemas con la imagen

### **Problema: No aparece ninguna imagen en la pantalla**

1. Compruebe la configuración del equipo portátil o de sobremesa.
2. Apague todos los equipos y vuelva a encenderlos en el orden correcto.

### **Problema: La imagen está borrosa**

1. Ajuste el **enfoque** en el proyector.
2. Presione el botón **Automático** del mando a distancia o el proyector.
3. Asegúrese de que la distancia del proyector a la pantalla se encuentra dentro del alcance especificado de 10 m (33 pies).
4. Compruebe que la lente del proyector está limpia.

### **Problema: La imagen es más ancha en la parte superior o inferior (efecto de trapecoide)**

1. Coloque el proyector perpendicular a la pantalla tanto como sea posible.
2. Utilice el botón **Corrección de distorsión trapecoidal** del mando a distancia o del proyector para solucionar el problema.

### **Problema: La imagen está invertida**

Compruebe la configuración **Proyección** en el menú **Instalación I** del menú OSD.

### **Problema: La imagen está veteada**

1. Establezca la configuración predeterminada de las opciones **Frecuencia** y **Pista** en el menú **Ordenador** del menú OSD.
2. Para garantizar que el problema no está causado por una tarjeta de vídeo de PC conectada, realice la conexión con otro equipo.

**Problema: La imagen no tiene contraste**

Ajuste el parámetro **Contraste** en el menú **Imagen** del menú OSD.

**Problema: El color de la imagen proyectada no coincide con la imagen de origen.**

Ajuste las opciones **Temperatura color** y **Gamma** en el menú **Imagen** del menú OSD.

## **Problemas con la lámpara**

**Problema: El proyector no emite luz**

1. Compruebe si el cable de alimentación está conectado de forma segura.
2. Asegúrese de que la fuente de alimentación es buena probándola con otro dispositivo eléctrico.
3. Reinicie el proyector en el orden correcto y compruebe que el LED Alimentación está iluminado en verde.
4. Si hace poco que ha reemplazado la lámpara, intente restablecer las conexiones de la misma.
5. Reemplace el módulo de la lámpara.
6. Vuelva a poner la lámpara antigua en el proyector y mande este al centro de servicio técnico.

**Problema: La lámpara se apaga**

1. Las subidas de tensión pueden provocar el apagado de la lámpara. Vuelva a enchufar el cable de alimentación. Cuando el LED PREPARADO esté encendido, presione el botón de alimentación.
2. Reemplace el módulo de la lámpara.
3. Vuelva a poner la lámpara antigua en el proyector y mande este al centro de servicio técnico.

## **Problemas con el mando a distancia**

**Problema: El proyector no responde al mando a distancia**

1. Dirija el mando a distancia hacia el sensor remoto del proyector.
2. Asegúrese de que no hay obstáculos en la trayectoria entre el mando a distancia y el sensor.
3. Apague todas las luces fluorescentes de la sala.
4. Compruebe la polaridad de las pilas.
5. Cambie las pilas.
6. Apague todos los dispositivos infrarrojos cercanos.
7. Envíe el mando a distancia a un centro de servicio técnico.

## Problemas de audio

### **Problema: No hay sonido**

1. Ajuste el volumen con el mando a distancia.
2. Ajuste el volumen de la fuente de audio.
3. Compruebe la conexión del cable de audio.
4. Compruebe la salida de audio de la fuente con otros altavoces.
5. Envíe el proyector al centro de servicio técnico.

### **Problema: El sonido está distorsionado**

1. Compruebe la conexión del cable de audio.
2. Compruebe la salida de audio de la fuente con otros altavoces.
3. Envíe el proyector al centro de servicio técnico.

## Enviar el proyector al centro de servicio técnico

Si no puede resolver el problema, debe llevar el proyector a un centro de servicio técnico. Empaquete el proyector en la caja original. Incluya una descripción del problema y una lista de comprobación de los pasos que llevó a cabo cuando intentó solucionar el problema: La información puede resultar útil al personal de servicio. Para obtener servicio técnico, lleve el proyecto al lugar donde lo adquirió.

## Preguntas y respuestas sobre HDMI

**P. ¿Cuál es la diferencia entre un cable HDMI “estándar” y un cable HDMI de “alta velocidad”?**

Recientemente, HDMI Licensing, LLC anunció que los cables se testarían como cables de tipo Estándar y de tipo Alta velocidad.

- Los cables HDMI de tipo Estándar (o “categoría 1”) se han probado para velocidades de 75 Mhz o de hasta 2,25 Gbps, lo que equivale a una señal 720p/1080i.
- Los cables HDMI de tipo Alta velocidad (o “categoría 2”) se han probado para trabajar a velocidades de 340 Mhz o de hasta 10,2 Gbps, que es el ancho de banda más grande actualmente disponible en un cable HDMI y puede transmitir señales de 1080p sin problemas, incluidas las de profundidades de color aumentadas y/o tasas de actualización aumentadas procedentes de la fuente. Los cables de alta velocidad también son capaces de acomodar mayores resoluciones, como los monitores de cine WQXGA (resolución de 2560 x 1600).

**P. ¿Cómo trabajo con cables HDMI con una longitud superior a 10 metros?**

Hay muchos adaptadores HDMI que se utilizan en soluciones HDMI que prolongan la distancia efectiva de un cable mucho más de los 10 metros típicos. Estas compañías fabrican diferentes soluciones que incluyen cables activos (electrónica activa integrada en los cables que refuerzan y extienden la señal del cable), repetidores, amplificadores, así como soluciones CAT5/6 y de fibra.

**P. ¿Cómo puedo saber si un cable es un cable con la certificación HDMI?**

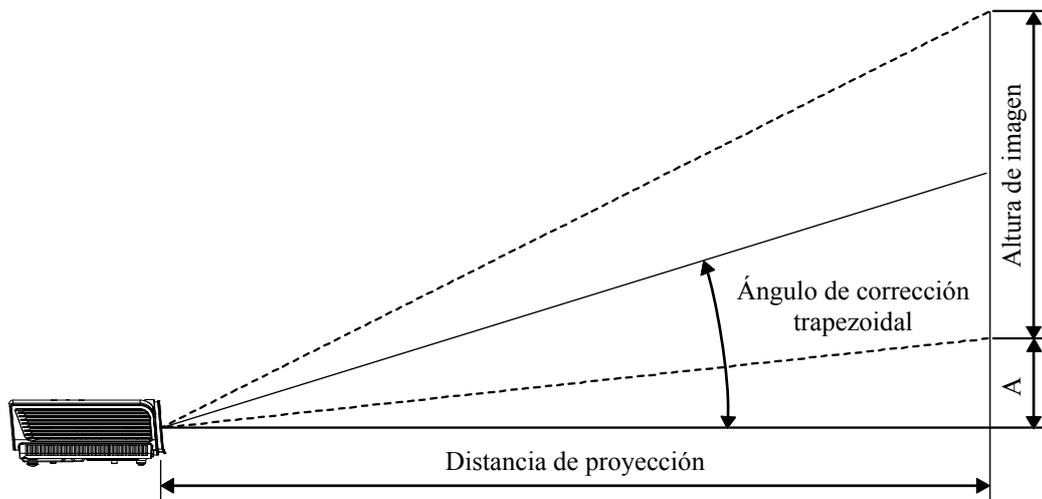
Todos los productos HDMI necesitan la certificación del fabricante como parte de la Especificación de prueba de cumplimiento HDMI. No obstante, hay muchos casos en los que los cables que llevan el logotipo HDMI no se han testeado. HDMI Licensing, LLC investiga activamente estos casos para asegurarse de que la marca comercial HDMI se utiliza adecuadamente en el mercado. Es recomendable que los consumidores adquieran los cables en un lugar acreditado y a una compañía de confianza.

Para obtener información detallada consulte el sitio Web  
<http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

## Especificaciones

Modelo	<b>H1086-3D</b>
Tipo de pantalla	TI DLP DMD 0,65"
Resolución nativa	1920 x 1080
Peso	3,5 kg (7,8 libras)
Distancia de proyección	1 metro ~ 10 metros
Dimensiones de la pantalla de proyección	25" ~ 300"
Lente de proyección	Enfoque y zoom manuales
Relación de zoom	1.2
Corrección de distorsión trapezoidal vertical	+/- 30 pasos
Métodos de proyección	Frontal, Posterior, Sobremesa/Techo (Posterior y Frontal)
Compatibilidad con datos	VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA y Mac
SDTV/ EDTV/ HDTV	480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i y 1080p
Compatibilidad de vídeo	NTSC 4.43, PAL (M/N/60) y SECAM
Sincronización horizontal	15,6 – 91,1 kHz
Sincronización vertical	50 – 85 Hz
Certificación de seguridad	FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM y C-tick
Temperatura de funcionamiento	5 °C ~ 35°C
Dimensiones (AN x AL x FO)	332,8 mm x 113 mm x 254,6 mm (13,1" x 4,45" x 10,0")
Entrada de CA	100 ~ 240 CA universal, típica a 110 VCA (100~240)/± 10%
Consumo de energía	Modo estándar: 250 W (típico) / 270 W (máximo) Modo de potencia: 290 W (valor típico)/310 W (valor máximo)
Espera	< 0,5 W
Lámpara	230 W
Altavoz de audio	Altavoz de 5 W AMP
Terminales de entrada	Digital: HDMI x 2
	Analógico: RGB HD-15 x 1
	Componentes: RCA x 3
	Entrada de audio: $\phi$ miniconector estéreo de 3,5 mm de diámetro x 1; RCA x 2 D/I
Terminales de salida	Miniconector estéreo x 1
	Salida CC (disparador de pantalla): conector CC x 1 (función de salida de 12 VCC y 200mA)
Terminales de control	RS-232: DSUB-9 x 1
	Control de simulación de teclado: conector USB Tipo A
Seguridad	Bloqueo Kensington

## Distancia de proyección frente a tamaño de proyección



*Tabla de distancia y tamaño de proyección*

PANTALLA 16:9				DISTANCIA DE PROYECCIÓN			DESPLAZAMIENTO VERTICAL EN CM
DIAGONAL		ANCHURA	ALTURA	LONGITUD MÍN. (CON ZOOM MÁX.)	PROMEDIO	LONGITUD MÁX. (CON ZOOM MÍN.)	
PULGADAS	MM	MM	MM				
30	76	664	374	1056	1162	1267	56
40	1016	886	498	1408	1549	1690	75
50	1270	1107	623	1760	1936	2112	93
60	1524	1328	747	2112	2323	2534	112
80	2032	1771	996	2816	3098	3379	149
100	2540	2214	1245	3520	3872	4224	187
120	3048	2657	1494	4224	4646	5069	224
150	3810	3321	1868	5280	5808	6336	280
200	5080	4428	2491	7040	7744	8448	374
220	5588	4870	2740	7744	8518	9293	411
250	6350	5535	3113	8800	9680	10560	467
300	7620	6641	3736	10560			560

**Tabla de modo de frecuencias**

El proyector puede mostrar diferentes resoluciones. En la tabla siguiente figuran las resoluciones que puede mostrar el proyector.

SEÑAL	RESOLUCIÓN	FRECUENCIA-H (KHz)	SINC. V. (Hz)	COMPUESTO	COMPONENTES	RGB (ANALÓGICA)	HDMI (DIGITAL)
NTSC	—	15,734	60,0	O	—	—	—
PAL/ SECAM	—	15,625	50,0	O	—	—	—
VESA	720 x 400	37,9	85,0	—	—	O	O
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	O	O
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	O	O
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	O	O
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	O	O
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	O	O
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	O	O
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	O	O
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	O	O
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	O	O
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	O	O
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	O	O
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	O	O
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	O	O
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	O	O
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	O	O
	1280 x 800	71,6	84,8	—	—	O	O
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	O	O
	1400 x 1050	65,3	60,0	—	—	O	O
	1440 x 900	55,9	60,0	—	—	O	O
1600 x 1200	75,0	60	—	—	O	O	
1920 x 1080	67,2	60	—	—	O	O	
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	—	O	O
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	O	O
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	O	O
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	O	O
SDTV	480i	15,734	60,0	—	O	—	O
	576i	15,625	50,0	—	O	—	O
EDTV	576p	31,3	50,0	—	O	—	O
	480p	31,5	60,0	—	O	—	O

SEÑAL	RESOLUCIÓN	FRECUENCIA-H (KHZ)	SINC. V. (HZ)	COMPUESTO	COMPONENTES	RGB (ANALÓGICA)	HDMI (DIGITAL)
HDTV	720p	37,5	50,0	—	O	—	O
	720p	45,0	60,0	—	O	—	O
	1080i	33,8	60,0	—	O	—	O
	1080i	28,1	50,0	—	O	—	O
	1080p	67,5	60,0	—	O	—	O
	1080p	56,3	50,0	—	O	—	O

O: Frecuencia admitida

—: Frecuencia no admitida

La resolución nativa del panel de la serie H1080 es 1920 x 1080.

La resolución distinta a la nativa puede mostrar un tamaño del texto o líneas irregulares.

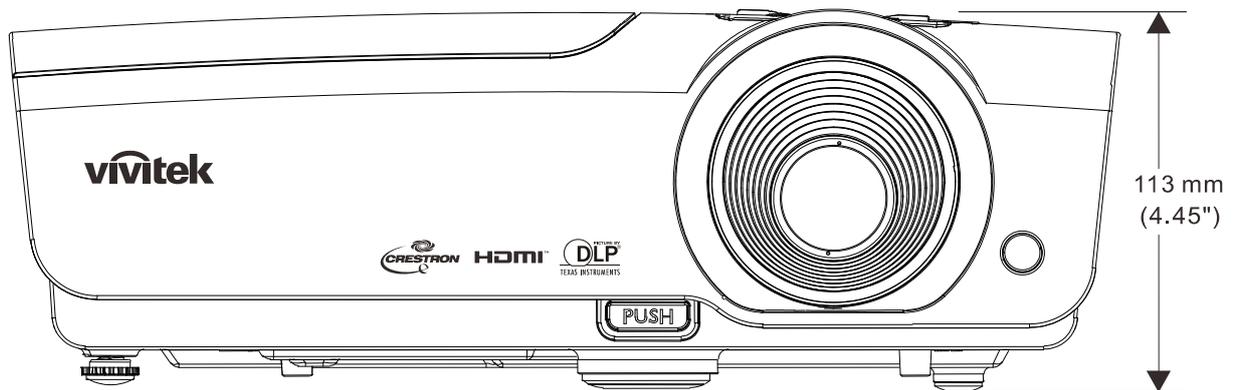
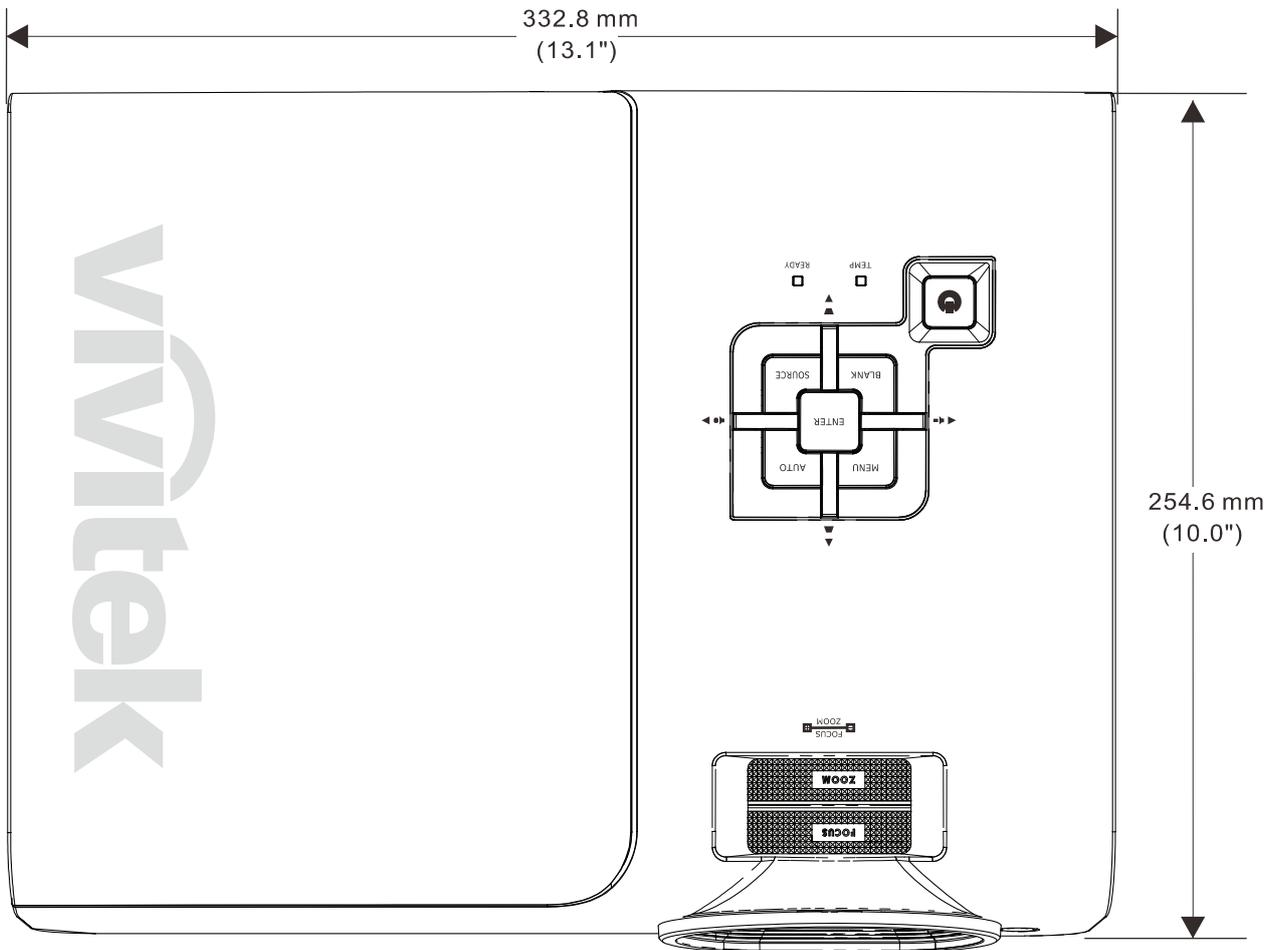
### Frecuencias admitidas para 2D a 3D

RESOLUCIÓN	SINC. V. (Hz)	COMPUESTO	COMPONENTES	RGB (ANALÓGICA)	HDMI (DIGITAL)
800x600	60Hz	—	—	—	O
1024x768	60Hz	—	—	—	O
1280x720	60Hz	—	—	—	O
1280x768	60Hz	—	—	—	O
1280x800	60Hz	—	—	—	O
1440x900	60Hz	—	—	—	O
1280x1024	60Hz	—	—	—	O
1400x1050	60Hz	—	—	—	O
480i	60Hz	—	—	—	O
480p	60Hz	—	—	—	O
576i	50Hz	—	—	—	O
576p	50Hz	—	—	—	O
720p	50Hz	—	—	—	O
720p	60Hz	—	—	—	O
1080i	50Hz	—	—	—	O
1080i	60Hz	—	—	—	O
1080p	50Hz	—	—	—	O
1080p	60Hz	—	—	—	O

**Frecuencias admitidas para 3D**

<b>Secuencia de fotogramas</b>					
RESOLUCIÓN	SINC. V. (Hz)	COMPUESTO	COMPONENTES	RGB (ANALÓGICA)	HDMI (DIGITAL)
720p	100Hz	—	—	—	0
720p	120Hz	—	—	—	0
<b>Empaquetado de fotogramas</b>					
RESOLUCIÓN	SINC. V. (Hz)	COMPUESTO	COMPONENTES	RGB (ANALÓGICA)	HDMI (DIGITAL)
720p	50Hz	—	—	—	0
720p	60Hz	—	—	—	0
1080p	24Hz	—	—	—	0
<b>En paralelo (dividido)</b>					
RESOLUCIÓN	SINC. V. (Hz)	COMPUESTO	COMPONENTES	RGB (ANALÓGICA)	HDMI (DIGITAL)
720p	50Hz	—	—	—	0
720p	60Hz	—	—	—	0
1080i	50Hz	—	—	—	0
1080i	60Hz	—	—	—	0
1080p	50Hz	—	—	—	0
1080p	60Hz	—	—	—	0
<b>Arriba y abajo</b>					
RESOLUCIÓN	SINC. V. (Hz)	COMPUESTO	COMPONENTES	RGB (ANALÓGICA)	HDMI (DIGITAL)
720p	50Hz	—	—	—	0
720p	60Hz	—	—	—	0

### Dimensiones del proyector



## **CUMPLIMIENTO DE NORMATIVAS**

### **Advertencia relacionada con la normativa FCC**

Este equipo se ha probado y se ha demostrado que cumple los límites de un dispositivo digital de Clase B, de acuerdo con el Apartado 15 de la normativa FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales cuando el equipo se utilice en un entorno comercial.

Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y se utiliza de acuerdo con el manual de instrucciones, puede provocar interferencias perjudiciales a las comunicaciones de radio. Es probable que el funcionamiento de este equipo en una zona residencial cause interferencias perjudiciales, en cuyo caso, será necesario que el usuario corrija las interferencias por su cuenta.

Los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por las partes responsables de su cumplimiento anularán la autorización del usuario para trabajar con el equipo.

### **Canadá**

Este aparato digital de Clase B cumple la norma canadiense ICES-003.

### **Certificaciones de seguridad**

FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PCT y C-tick

## Protocolo RS-232C

*Nota: no todas las funciones están disponibles para todos los modelos debido a las distintas series.*

### Configuración RS232

Tasa de baudios:	<b>9600</b>
Comprobación de paridad:	<b>Ninguno</b>
Bits de datos:	<b>8</b>
Bits de parada:	<b>1</b>
Control de flujo	<b>Ninguno</b>

Retardo mínimo para el siguiente comando: **1 ms**

### Estructura de los comandos de control

**Los comandos están compuestos por el código de encabezado, código de comando, código de datos y código de finalización. La mayoría de los comandos están estructurados excepto algunos de ellos por problemas de compatibilidad con otros proyectores.**

	Código de encabezado	Código de comando	Código de datos	Código de finalización
<b>HEX</b>	<b>7Eh</b>	<b>Command</b>	<b>Data</b>	<b>0Dh</b>
<b>ASCII</b>	'~'	<b>Command</b>	<b>Data</b>	<b>CR</b>

### Secuencia de control

El proyector puede enviar un código de retorno después de que reciba un comando. Si el comando no se recibe correctamente, el proyector no enviará el código de retorno.

### Comando de operaciones

Los comandos de funcionamiento ejecutan configuraciones de funcionamiento básicas de este proyector.

Operación	ASCII	HEX
<b>Power On</b> ※	~ <b>P N CR</b> ※	<b>7Eh 50h 4Eh 0Dh</b>
<b>Power Off</b>	~ <b>P F CR</b>	<b>7Eh 50h 46h 0Dh</b>
<b>Auto Image</b>	~ <b>A I CR</b>	<b>7Eh 41h 49h 0Dh</b>
<b>Input Select PC</b>	~ <b>S R CR</b>	<b>7Eh 53h 52h 0Dh</b>
<b>Input Select HDMI1</b>	~ <b>S D CR</b>	<b>7Eh 53h 44h 0Dh</b>
<b>Input Select HDMI2</b>	~ <b>S H CR</b>	<b>7Eh 53h 48h 0Dh</b>
<b>Input Select Video</b>	~ <b>S V CR</b>	<b>7Eh 53h 56h 0Dh</b>
<b>Input Select Component</b>	~ <b>S Y CR</b>	<b>7Eh 53h 59h 0Dh</b>

※ El comando Encender no funcionará durante 1 minuto después de activar el comando Apagar.

※ **CR**: retorno de carro.

Comando remoto

Los comandos remotos simulan el código enviado desde el terminal remoto de infrarrojos.

Nombre del botón	ASCII	HEX
UP arrow	~ r U CR	7Eh 72h 55h 0Dh
DOWN arrow	~ r D CR	7Eh 72h 44h 0Dh
LEFT arrow	~ r L CR	7Eh 72h 4Ch 0Dh
RIGHT arrow	~ r R CR	7Eh 72h 52h 0Dh
POWER	~ r P CR	7Eh 72h 50h 0Dh
EXIT	~ r E CR	7Eh 72h 45h 0Dh
INPUT	~ r I CR	7Eh 72h 49h 0Dh
AUTO	~ r A CR	7Eh 72h 41h 0Dh
KEYSTONE+	~ r K CR	7Eh 72h 4Bh 0Dh
KEYSTONE-	~ r J CR	7Eh 72h 4Ah 0Dh
MENU	~ r M CR	7Eh 72h 4Dh 0Dh
STATUS	~ r S CR	7Eh 72h 53h 0Dh
MUTE	~ r T CR	7Eh 72h 54h 0Dh
BLANK	~ r B CR	7Eh 72h 42h 0Dh
FREEZE	~ r F CR	7Eh 72h 46h 0Dh
VOLUME+	~ r V CR	7Eh 72h 56h 0Dh
VOLUME-	~ r W CR	7Eh 72h 57h 0Dh
Enter	~ r N CR	7Eh 72h 4Eh 0Dh

Comando para establecer valores

ELEMENTO	ASCII	HEX
Brightness	~ s B ? CR ※	7Eh 73h 42h ?h 0Dh
Contrast	~ s C ? CR	7Eh 73h 43h ?h 0Dh
Color	~ s R ? CR	7Eh 73h 52h ?h 0Dh
Tint	~ s N ? CR	7Eh 73h 4Eh ?h 0Dh
Scaling	~ s A ? CR	7Eh 73h 41h ?h 0Dh
Color Temperature	~ s T ? CR	7Eh 73h 54h ?h 0Dh
Projection Mode	~ s J ? CR	7Eh 73h 4Ah ?h 0Dh

※ ? : datos ASCII

Intervalo de datos

ELEMENTO	Establecer intervalo de datos	Fuente
Brightness(User1~User3 only)	0 ~ 100	ALL
Contrast(User1~User3 only)	-50 ~ 50	ALL
Color(User1~User3 only)	-50 ~ 50	Video/S-Video/ Component
Tint(User1~User3 only)	-50 ~ 50	Video/S-Video/ Component
Scaling	0: AUTO 1: 16:9 2: 4:3 3: LETTER BOX 4: REAL 5: 2.35:1	ALL
Color Temperature	0: Lamp Native 1: Warm 2: Normal 3: Cool 4: Cooler 5: High Cool	ALL
Projection Mode	0: Front Table 1: Front Ceiling 2: Rear Table 3: Rear Ceiling	ALL

Atención: 1. el intervalo de datos puede ser diferente en función del modelo  
2. El ajuste del brillo, contraste, color y tinte de video solamente está disponible en el modo de imagen Usuario1~Usuario3.

Ejemplo 1. Ajustar el valor de brillo a 100

Enviar comando: ~sB100CR

Ejemplo 2. Ajustar la temperatura de color a Cálida

Enviar comando: ~sT2CR

Comando de consulta

ELEMENTO	ASCII	HEX
Software Version	~qVCR	7Eh 71h 56h 0Dh
Power State	~qPCR	7Eh 71h 50h 0Dh
Input Select	~qSCR	7Eh 71h 53h 0Dh
Lamp Hours	~qLCR	7Eh 71h 4Ch 0Dh
Brightness	~qBCR	7Eh 71h 42h 0Dh
Contrast	~qCCR	7Eh 71h 43h 0Dh
Color	~qRCR	7Eh 71h 52h 0Dh
Tint	~qNCR	7Eh 71h 4Eh 0Dh
Scaling	~qACR	7Eh 71h 41h 0Dh
Color Temperature	~qTCR	7Eh 71h 54h 0Dh
Projection Mode	~qJCR	7Eh 71h 4Ah 0Dh

Mensaje de respuesta

ELEMENTO	Ejemplos de mensajes de respuesta
Software Version	.....
Power State	On Off
Input Select	PC HDMI1 HDMI2 Video Component
Lamp Hours	2000
Brightness	100
Contrast	50
Color (Video)	50
Tint (Video)	50
Scaling	AUTO 16:9 4:3 LETTER BOX REAL 2.35:1
Color Temperature	Lamp Native Warm Normal Cool Cooler High Cool
Projection Mode	Front Table Front Ceiling Rear Table Rear Ceiling

Ejemplo 1. Obtener el valor de brillo  
 Enviar comando: ~qBCR

Respuesta: 100

Ejemplo 2. Obtener la temperatura de color

Enviar comando: ~qTCR

Respuesta: Cálida



[www.vivitekcorp.com](http://www.vivitekcorp.com)

---

© 2011 Vivitek Corporation. All rights reserved. All trademarks are the property of their respective owners. All specifications are subject to change without prior notice.

201109